

நூல்

கந்த றாணம் தந்தாண்டம்
உபதேசம் பாலம்

KMM0963

1249

2/2

கனபதி துணை.

1758

கந்தபுராணம்

தகடகாண்டம் உபதேசப் படலம்.

சுத்தபிலோகத்திலே, பிரமாணபிலே, பிரமதேவர், தமது புத்திரர்கள், இத்திராதி தேவர், முனிவர் முதலிய யாவருக்குமுற்று போற்ற வியாதி நந்தருளினர். அப்போது, அவர் புத்திரர் பதின்ம ருள் ஒருவருடைய தக்கனென்பவன், அவரை வணங்கிச், சிறுவடி கிருத்திய மேன்மைவாய்ந்த எமது பிதாவே! சமஸ்த தேவர்க்கும் முதல்வராய், ஞான குணத்தலைவரும், முத்தேவரின் மேலானவரும், அழியில்லாதவரும், ஏகரும், சர்வான் மாக்களினும் அந்தர்யாமி யாய் நீக்கமின்றி வசிக்கின்ற சர்வபரிபூரணருமா யுள்ளவரினானு ரென்று, அடிபேன் சந்தேகமறத் தெளிந்துகொள்ளும்படி சொல் லியருளுகவென்று பிரார்த்தித்தான்.

அது கேட்ட பிரமதேவர், வாராய்தக்கனே! உன் கேள்விமிக நன்மைதருவதெயாம். உற்றுக்கேட்பாயாக வென்று கூறுகின்றார். முன்னொருகாலத்திலே, நாராயணரும் நானும் மயக்கத்தால்நானே

§ இக்கந்தபுராணம், சதாவிவமுதோற்பவ நிஷ்களக்கவிசிஷ்ட முன் ள ஆதிசைவகுலத்திளையதரித்தருளியவரும், சிவகேசத்திரங்களுட்சிறந்தகாஞ்சி புரகுமாரகோட்ட நிவலியாலயார்ச்சகரும், திருவருட் பரிபூர்த்தி பெற்றவரு மாகிய ஸ்ரீகச்சிபிய சிவாசாரியாரற் செத்தமிழ்மொழியிற் பாடியருளப்பெற் றது. இம்மட்டோ? ஸ்ரீ சுப்பிரமணியப் பெருமானே முதலில், "நீகட சக்கரச் செம்முடமைந்துளான்" என்று அடியெடுத்தருளப்பெற்று, அதனை அகற் தயிரே நக்கொண்டு, ஒவ்வொருதினமும்பாடினின்ற திருவருத்தங்கடா அப்பெருமான் திருப்பள்ளி கொண்டருளும் நிவலியாலயத்திறிருவடிசமர் பணமாகச் சேர்த்தவைக்க, அத்தகைய ஏகாந்தஸ்தானத்தின் விற்றிருந்தரு ளுகின்ற சர்வலோக நாயகருளை தபாமபதியாகிய அப்பெருமான், அத்திரு விருத்தங்களைத் திருக்கண்ணாத்தப்பரி சேனக்கு செய்யப்பெற்றது. இன்னும் பற்பல அற்புதமெமையுள்ளது.

இத்தகைய உத்தமோத்தம செத்தமிழ்க்கந்தபுராணம், திரிசூன வசத்த ராய் ஒருசமயத்தாரசு தருந்தக்கத்தான் உண்மை மறந்து காவிவிசுடிகை சந்தி தியிலே நாராயணனை பரம் பொருளென்று பொய்புகன்று கைதம் பிக்கப் பட்ட வியாச ஈக்காடெய வடமொழிக் கந்தபுராணத்தைக் காட்டிலும், அநி முக்கியப் பிரமாணமாகப் பெரியோர்களார் சிரமேற் கொள்ளப் பெற்று வருகலாம். இப்பிரமோபதேசத்திலுள்ள சிவபரத்துவவாய்மையை, வடமொ ழிவதன்மொழி பிராந்தியம் வல்லோரும் மற்றெல்லோரும் உறுதிமொழி யாகக்கொள்ளுகடைப்பிடிப்பார்க்கொண்க.

பிரமம், என்ன பிரமமென்றகந்தகொண்டு யுத்தஞ்செய்து மாறு
பட்டு நிற்கும்போது, அகந்தை அடியோடு தொலைந்து, நாம் பிரம
மல்ல, பிரமப்பொருளாகிய பாமசிவனை வழிபாடுசெய்துய்யவேண்
டிய சிவர்களை பென்றுண்மை தெளிந்துய்யும் பொருட்டு, எங்
கனிருவருக்கும், மத்தியிலே அக்கினிப் பிழம்பாகிய ஒரு மலை வடி
வமாகி நின்றருளிப் பாமசிவனே, எங்களுக்கும் மற்றெல்லாருக்
கும்மேலாய், எம்மைமெல்லாம் தன் கீழடிமைகளாக வைத்தாளு
கின்ற பாம்பொருளென்று எடுத்துக்காட்டி விளக்கினர். இந்தச்
சரித்திரம் வேதாகம புராணதிக னெங்குமுள்ளனவே. ஆயினும்
அதற்குரிய உத்தமோத்தம சிவ கௌத்திராமாகிய அருணாசலமான்
மிய முலமாகச் சிறிதுகாட்டி அகன்றோல் எடுத்துக்கொண்ட விஷ
யத்திற் சொல்வோம்.

சேதனசேதனப் § பிரபஞ்சங்க னெல்லாவற்றையும், தனக்கு
அடிமையு முடைமையுமாகக்கொண்டு ஆளுகின்ற பாமேஸ்வரனொரு
வனே, பிரமவிஷ்ணு ருத்திராதி தேவர்க்கும், மற்றும்யாவர்க்கும்
மேலான முழுமதற் பாம்பொருளென்பதைப், பெரியோர்கள் நிர்
விவாத மா. கபிரமணங்களால் நிச்சயித்துரைப்பார்கள். இவ்
வுண்மைக் க லெகுவாக உணர்ந்துகொள்ளுதற்குரிய அநிமுக
கிய காரணங்கள், அப்பாமேசுரனுடைய சர்வஞ்ஞதை, திருப்தி,
அநாதிபோதம், சுதந்திரதை, அலாப்சகத்தி, அநந்தசகத்தி பென்
னும் சுத்த குணங்களாறுமேயாம். இச்சுத்த குணங்களாகும் பா
மேசுரனுக்கே யுள்ளன. பிரம விஷ்ணுக்கள், சுத்தாசுத்த மாயா
நிதராகிய பாமேசுராஞ்ஞபால், அசுத்தமாயையின் கீழுள்ள பிர
கிருதிப் பாப்பட்ட ராஜதாதி குணங்களை ஆசிரயித்துச் சிருஷ்டி
யாகி தொழில் செய்கின்றவர்களே. சர்வஞ்ஞதாதி சுத்த குணங்
களை வகிப்பவர்களல்லர்.

இனி, இச் சுத்த குணங்களிற், சர்வஞ்ஞதை, எல்லாவற்றை
யும் ஒருங்கே யறியும் அறிவாகிய முற்றறி னென்றும், திருப்தி,
அனவுகடந்த இன்பமாகிய வரம்பி லின்பமென்றும், அநாதிபோதம்,
தனக்குமே நொருவரி ருந்து அவரால் நீக்கப்பெறுதலின்றி இயல்
பாகவே பாசங்களி னீங்குதலென்றும், சுதந்திரதை, பிறர் வசப்
படாமையாகிய தன் வசமென்றும், அலாப்சகத்தி, நிறைந்த வல்

§ சேதனம், அறிவுள்ள சேவப்பிரபஞ்சம், அசேதனம், அறிவில்லாத
தனுமான புவஞ்ச பிரபஞ்சம்.

உபமாகிய குறைவிலாற்றலென்றும், அநந்தசக்தி சர்வான்மாக்களுக்கும் அருளுகின்ற பேரருளுடைமை யென்றும் தமிழில் வழங்குவன். இந்தச் சுத்த குணங்களாலும், பரமேசுரனுக்கே யுள்ளன வென்பது எங்ஙனமெனில்? விஷ்ணுவாதிபர்க்குரியமுலப்பிரகிருதி சம்பந்தமான பிராகிருத புவனவியாபக மாத்திரமன்றி, அதன்மேற் குக்குமப் பிரகிருதியாகிய அசுத்தமாயா புவனம், அதன்மேற் பரப் பிரகிருதி யாகிய சுத்தமாயா புவனமுதல் எல்லாப் புவனங்களிலும் வியாபதியாய்ப், பல்லாயிரங்கோடி அண்டங்களினுமுள்ள எல்லாப் பொருள்களையும் உள்ளும் புறம்பும் நேரே தெரிந்து நடத்தலால், முற்றறிவும், தமது அனுபவத்திற்கென்று யாதொரு பொருளையும் விரும்பாமையால், வரம்பிலின்பமும், பாசாகிதனாகிய தனக்குமே லொருவரிருந்து பாசநீக்குதல் எக்காலத்தும் எவ்விதத்துமில்லையாதலால், இயல்பாகவே பாசநீக்கமும், பிறர் வசப்பட்டுத்தான் விரும்பியது கிடைக்காமையும், விரும்பாதது கிடைக்கலுமாகிய குற்றம் தனக்கு எவ்விடத்து மில்லையாதலால், தன்வசமும், எக்காலத்தும் எல்லா வண்டங்களிலும் யாதோ ரினைப்புமின்றிச் சங்கற்ப மாத்திரையானே தொழி வியற்றாதலால், குறைவிடமில்லை, மற்றையோர் செய்யும் எல்லைப்பட்ட தயைபோலன்றி பாவின் தம்இடையிடின்றி எல்லைப்படாத பெருந்தயை எப்போதுந் செய்கலாற்ற பேரருளுடைமையும், பரமேசுரனுக்கே யுள்ளனவென்பது வேத சிவாகம புராணேதிகாசாதி சமஸ்த சாஸ்திர சம்மதமென்க.

இனி, விஷ்ணுவாதிபர்க்கு இவ்வாறு சுத்தகுணங்களில்லையென்பதெப்படியெனில்? விஷ்ணுமூர்த்தி, ஆலாகலவிஷ வெப்பத்தால் மயங்கி யெங்குமோடித் திருக்கலை யடைந்த சிவாநுக்கிரகத்தால் அத்துன்ப நீங்கிய இது ஒன்றாலேயே, இன்னது செய்யின் இன்னது வருமென்று அறிந்துகொள்ள மாட்டாமையால், முற்றறிவின் மையும், பரமசிவனை வேண்டி அத்துன்பநீக்கிக் கொண்டமையால், வரம்பிலின்ப மின்மையும், விஷ வெப்பத்தால் உடல் கருகப்பட்டமை முதலியன பாச சம்பந்தத்தாலன்றி வேறில்லையாதலால், இயல்பாகவே பாசநீக்க மின்மையும், கடலில் விரும்பிய அமுதங் கிடைக்கப்பெறுமையாலும், விரும்பாத விஷங்கிடைக்கப் பெற்றமையாலும், தன்வச மின்மையும், நினைத்தபடி யமுதமெடுத்துக் கொள்ளமுடியாமையால், குறைவிலாற்ற வின்மையும், சிவாக்களுயால் விக்வினைசுரப் பெருமானது பேரருளை வேண்டிப் பூசித்துச்

கசர் அகசர்களாற் கடல்கடைற் தெடுக்கப்பெற்ற அமுதத்தை, நமக்குங் கிடைக்குமென்று பாநிபட்டுக் கடைந்த அகசரிடத்திரக் மின்றி வஞ்சித்துக் கொடாதொழிந்தமையாற், போருளின்மையு முடைய சென்பது யாவரும் விஷயினை நோக்கி யொத்துக்கொ ள்ள வெண்டிய விஷயமே இன்னும் இவையால் விஷ்ணு மூர்த்தி, மேற்கூறிய சுத்த பூணங்கனாறையும் வகிக்கப்பெற்றவ ரல்லவென் பதற்கு, அநேகம் பிரமாணங்கள் அவர் சரித்திரங்களிலேயே உள் ளன. அவை பெல்லாம் விரிப்பிற் பெருகும். இவர்க்கே இப்படியா னால் இவர் கீழ்க்குள்ளபிரமாதி தேவர்களைப்பற்றிச்சொல்லுவானேன். அமைக.

இத்தகைய சுத்த சாட்டுஞ் ச பரம்பரிப்பாசிய பரமசிவனது சுத்தி சங்கற்பாயாத் திரத்தால், அவரது சங்கீதிரில் பிரமா உதித்து சாஜதகுணத்தை உபகாணமாக்கொண்டு, கிருஷ்ட கிருத்தியமும், அப்படியே விஷ்ணு உதித்துச், சாத்துவிக குணத்தை உபகாண மாக்கொண்டு, திதிருத்தியமும், காலருத்திரர் உதித்து, தாமச குணத்தை உபகாணமாக்கொண்டு, சங்காசகிருத்தியமும் செய்வா ர்கள். இம்மூவருள்ளே பிரமாவக்குச் சபாவகுணமும் தொழிற்குண மும் சாஜதமே. விஷ்ணுவுக்குச் சபாவகுணம் தாமசமே. ருத்திர ருக்குச் சபாவகுணம் சாத்துவிகமே. இதனை,

ரஜோருணோக ஸம்சக்ரோ பிரஹ்மதிஷ்டாயதம் குணம்
ஸர்ஷ்டா பவதி ஸர்வஸ்ய ஜகத: பன்டி தோத்தம:
குணேன தமஸா சக்ரோ விஷ்ணுஸ் ஸத்வகுணம்புதா:
அதிஷ்டாயபலேதஸீவ ஜகத: பாகக: ப்ரபு:
ததாஸத்வகுணசக்ரோ ருத்ரோயிப்ராஸ் தபிரகுணம்
அதிஷ்டாயபலேத்தத் த ஜகதஸ் ஸத்வவாதி க:

என்ற குதசங்கதை சிவமான்மிய கண்டம் எட்டாம் அத்தி யாயம் (௩௦, ௩௧, ௩௨, ம்) கலோகங்களாற் காண்க.

இ-ள் சாஜதகுணத்தினால் முடுண்ட பிரமா, அந்த சாஜத குணத்தையே அநிஷ்டித்துச் சர்வ செகத்துக் கும் கிருஷ்டிகர்த்தவா யினர். தாமசகுணத்தினால் முடுண்ட விஷ்ணு, சத்வவகுணத்தை அநிஷ்டித்துச் சர்வ செகத்துக்கும் ஸ்திதி கர்த்தாவாயினர். சத்

துவகுணத்தினால் முடிவடைந்திருக்கிறார். தாமசகுணத்தை அவித்துத் துஷ்டசர்வசெகத்துக்கும் சங்கரா காரணராயினர் என்பதாம் இதனைத்தமிழில் பொழி பெயர்த்துள்ள சூதசங்கிதைசிவமான்மிய கண்டம்.

வந்திருமுக் தொழிற்குங்கா மனைநுளாற் பிரமன் வயங்கு மிராசதுகுணச பாவனே யாகி. (கங்)

அக்குணாச தனஞ்செய்து கொண்டுபடத் திடுவ னுழியான் மமகுணச பாவனே யாகி, மிக்கநச்சத் துவகுணாச தனஞ்செய்து கொண்டு வியனிலங்காத் திடுவறுயர் மேன்மையுருத் திரன்றான் முக்கியசத் துவகுணாச பாவனே யாகி முடித்திடுவன் றமோ குணாச தனஞ்செய்து கொண்டு, கொக்துறமும் முக்குணபே தங்கனா லெடுத்திச் சொலுமுவர் மூர்த்திபே தங்களும் நேகம். (கச) என்னுஞ் செய்யுள்களாலும் காண்க.

இதனை, மேற்காட்டிய அவ்வக் குணங்களின் செயல்கள், அவ ரவரிடத்து இருத்தலை நோக்கி நன்கு தெளியலாம். அதாவது, விஷ்ணுவின்விடத்துச் சபாவமாயுள்ள தாமசகுணத்திற் குரிய, காமக் குரோத சோகமோக வஞ்சவேஷ பபங்கர லீலவாநா நித்திராதிசன் பெரும்பாலுமுள்ளன என்பது, கற்றவர்பற்றவர் யாவர்க்குந்கொரிந்த

§ இந்தருத்திராசங்கரகாரணராகிய குணருத்திரரே யாம். துரியஸன், துரியஸன், இந்தநோயகுணக்கன்முன்னையுங் கடந்தமையாற், குணத்தினென்றும், அஷ்டமங்கன சிவ்வியகுணத்தினென்றும் வேதசிவாகம புராணேதிகாசாதிசகலசாஸ்திரங்களுங் கூறுகின்றன. இவ்வுண்மையுணர்ந்துய்யும் ஊழ்வலியில்லாநிலர், குணருத்திரர் சங்கராத்தொழின் மாத்திரைக்கேகிரகித்ததாமசகுணமே, துரியஸனுக் குண்டென்றும், சிவபுராணங்கள் தாமசபுராணமென்றுங் கூறுகின்றனர். அது, அவனுறுகப்பற்றிய அறியாமையன்றி வேறில்லை. உலகத்தில் ஏதேனுமொரு தொழிலதிகாரம் பெற்றதலைவர்கள், எவ்வளவு சாந்தகுணசேனர்களாயிருந்தாலும், தங்குமுள்ளாரிடத்து அக்கிரமங் கண்டால், அப்பொழுதே தண்டித்தலாதி குரூரச்செயல் செய்து நன்னெறிப்படுத்தவேண்டிய தவசியம். அச்செயல் கோபமில்லையென்றிகழாது. அதுவும் நெடுநேரம்நில்லாது. இதனை, “குணமென்னுங் குன்றேறி நின்றார் வெகுவி, கணமேயுங்காத்தலரிது.” என்ற தேவசுருதியாலும் காணலாம். இதுபோலத்தமதுசபாவகுணம் சத்துவமேயாகக் கொண்ட குணருத்திரரும் சர்வலோகசங்கரத்தின் பொருட்டு, அந்தந்தச்சமயம் மேற்கொண்டொழியும் அல்பக்கோப மாத்திரைநோக்கியே, தாமசகுணத்தை உபகரணமாகக் கொண்டவரென்பதொன்றன்றித், தாமசகுணமேசபாவமாகக்கொண்ட விஷ்ணுமூர்த்திக்குப்போல அத்தாமசகுணத்துக்குரிய சோகமோக பயங்கராதிசன், எந்த இடத்திலும் எவ்விதத்திலும் இல்லாதவரென்பது, வேதசிவாகம புராணேதிகாசாதிகளின் விளக்கமே.

விஷயமே. விஷ்ணு 'முத்தி, தனக்குத் திதி திருத்திபத்' தளவி
 ளாவது மேற்கொண்ட சாத்துவிக குணமிருந்தும், அதனை அடி-
 போடழித்து மேற்பட்டெழுந்த தமது கபாவகுணமாகிய, தா-
 மசவழிப்பட்டு தீன்றமைபானன்றோ? சலந்தாசான் என்பவன்,
 சிவசம்பந்தத்தால் சமஸ்த தேவாசாதி எவரினும் மேம்பட்டவளி-
 யுடையனாய்த், தேவரொள்ளையாயும் தூத்தி அடக்கிக் கொடுங்கோல்
 செழுத்துகின்ற னென்பதும், தான் இத்திராதிபர் வேண்டுமோ
 றுந்தாக, அவனுடன் இருபதினாயிரம் வருஷம் மாயாயுத்தங்கொல்-
 ளாம் செய்தும் வெல்லமுடியாமல், நெருவாய் கிலகிக்கொள்ளும்
 வழி இதுதானென்று அவன் புகழ்ந்து பாசாட்டிக் தப்பிப்பிழை-
 த்து வந்ததும் தெரிந்திருந்தும், அவன் பத்தினியாகிய கற்பிற்-
 சிறந்த உத்தகமி பிருத்தாதேவியை விருந்தி, அளவு கடந்து முறுதி
 வளர்த்த காமமும், அது விவரத்து கைகூடப்பெறுமையால் அவனை
 எந்த உபாயத்தாலாவது கொன்றெழிக்க வேண்டுமென்றெழுந்த
 குரோதமும், பிருத்தாசம் போகத்தில் வாய்புகடற் தெழுந்தமோக-
 மும், அது கிடப்பெறுமையால் ஓயாத சோகமும், சலந்தான்
 இறந்தொழிந்தானென்று தெரிந்த விஷயமே, பிருத்தையைப்புனர்-
 கற்கு இதுதான் பொருத்தமென்று கொண்ட வஞ்சவேஷமும்,
 சின்த்தபு செல்லமுடியாத பயங்கரமும், முதலிய தாமசகுணச்-
 செயல்கள் பெரும்பாலு முள்ளவாயின. லெவரன் தித்திரா-
 திகள் பிரசித்தமே.

இனிப், பல்லாயிரம் கொடுகாண்டிகளை முறைகடத்துங்காது
 விருந்திப் புனர்த்தமையார் காமமும், † மகரிஷியாகிய பிருதுபத்-
 தினி, பிராமணன் தி, அசுரமும் பூதன கொப்பினி, அதிலும்
 தனக்குமாயி என்பதறிந்து. ஒரு சிறிதும். இரக்கஞ்சாத்தமில்லா-
 மல், பெருங்கோபங்கொண்டு, முடிவிற பிரயோகிக்கும் சக்கராயு-
 தத்தாற் கொன்றமைபார் குரோதமும், சாஷதன் அபகரித்த, கற்-
 சிற்சிறந்த சீதாதேவியை இழந்தமையாலும், சின்பு இத்திரசித்து,
 மாயா சைகையைக் காட்டி வெட்டியபோது, அதனை யுள்ளமையல்ல

† இதற்கு, அவர் கான் சத்தியப் பிரமசாரியென்றது முதலியசமாதா-
 னத்தவர. பிறர்க்கு உன்னதி எட்டவேண்டிய அடரே அத்துன்-
 னெற் பொழுக்கினின்றது பொருத்தமென்றதலின், அதுச்சமாதானமா-
 ளென்க.

வென்னு

அறிந்து கொள்ள மாட்டாமல், பத்தினி வியோகம் என்றே கொண்டமையாலும், சோகமோகங்களும், மதுகைடவர்கள், சுந்தோப சுந்தர், வாலிமுதலியோரை எதிர்த்துவிட்டு கொல்லமாட்டாமல், வஞ்சித்துக் கொன்றமையால் வஞ்சவேஷமும், திரிபுரத்தசூரர், சலந்தரன், பாணசூரன், ‡ சூரபத்மன் முதலியோர்க்கும், பாற்கடலிற்றோன்றிய விஷம் முதலியவற்றிற்கும், பயந்தமையால், பயங்கரமும்,

‡ பாணசூரனை, விஷ்ணுமூர்த்தி வென்றதாகக் கூறுவர். அது சிவானுக்கிரகத்தாலன்றி வேறில்லை. அதாவது பாணசூரன், அரிபிரமேந்திராதிபாவரையும் வென்று நிகரின்னி அரசாளும்போது, நெடுங்காலம் தன்னோடு எதிர்த்து யுத்தஞ் செய்வாரின்றித் தன்புயத்தின வெடுத்தலால், பரமசிவனை வணங்கிச் சுவாமி என்னுடன் யுத்தஞ்செய்து, புயத்தினவை மாற்றவேண்டுமென்று வேண்டிப், பரமசிவன், நமதுபக்தனாகிய கிருஷ்ணன், உன்னுடன் யுத்தஞ்செய்து மாற்றுவான் என்று கூறியருளப், பாணசூரன், சுவாமி? என்னுடன் முப்பதுமுறை யுத்தஞ்செய்து புறங்கொடுத்தோடின கண்ணானு! மாற்றுகிறவன் என்று கூறப், பாணசூரன்? கண்ணனை, உனக்குத் தோற்றவனென்று ஏழனஞ்செய்யாதி. அவன் நமது உத்தமபக்தனாகிய உபமன்ய முனிவரிடத்துச், சிவநிகைகூடுபெற்று, வலியுடையவனுயிருக்கின்றான்; அவனை உன் புயத்தினவை மாற்றுவானென்று கூறியருளிப், பின்பு கண்ணபகவானுக்குத் தெரிவித்து, யுத்தத்திற்குவரச் செய்கருளினர். அவ்வாறு வந்த கண்ணபிரான், விநாயகர் சுப்பிரமணியர் அம்பிகை மூவரையும் வணங்கி உத்தரவு பெற்றுக்கொண்டு, முதல்வாயிலில் வந்து பரமசிவனை வணங்கிச், சுவாமி? அடியேன் பெளத்திரனாகிய அகிருத்தனை மீட்டுக்கொள்ள வழிதந்தருளுகவென்று வேண்டி, என்னை வென்று உள்ளே செல்லுக என்று பரமசிவன் கூறச், சர்வலோக நாயகராகிய உம்முடன் யுத்தஞ்செய்ய என் மனம் துணியுமா? துணிந்தாலும் முடிவுபெறுமா? என்று மேலும் வணங்கி வேண்டிப் பரமசிவன் வராய்க்கண்ணனை? நீ, முன், மைநாகபர்வதத்தின், அறுபதினாயிரம்வருஷம் நம்மை நோக்கிக் தவஞ்செய்ததற்கு வந்து, வேண்டியவரங்களுந் தந்து, பின் நிகழ்ச்சி நோக்கி, நம்மையும் வெல்லும்படியான வரமும் உனக்குத் தந்தோம். அதனை நிறைவேற்றவேண்டியது நமது கடமையாதலால், நீ தைரியமாக யுத்தஞ்செய்க வென்றருள, அதுகேட்ட கண்ணபிரான் மிகுந்த பயத்துடன் யுத்தஞ்செய்து, முடிவில், தமது பாணத்தைச் சிவபாதத்தில் வீழும்படி செய்து வணக்கங்காட்டிப், பரமசிவானுஞ் சுவாமி உட்சென்று பாணசூரனை வென்றான். இது காஞ்சியான்மியம் வரண்சுப்படலத்தில் வரிசையாக விரியக்காணலாம்.

முதலிய தாமசகுண காரியங்கள் மேலும் விளக்கமே. இப்படியே இன்னும் பல விஷ்ணுசரித்திரங்களிலுள்ளன. விரிப்பிற்பெருகும்

இனிச், சோகமோகாதிகளால் வந்த சோகமோகாதிகளை, விஷ்ணுமூர்த்தி மானாட்ருபியாய் வந்ததற்கிணைய நடித்துக்காட்டின நாடக மாத்திரையையன்றி எதார்த்தமல்லவென்று சிலர் சமாதானங்குறுவர். மானாட்ருபியாய் வந்ததற்கிணைய நடித்துக்காட்டுவது, அம்மானிடரைப்போலப், பிரமசரிய கிரகஸ்தாதி விரதம்மேற்கொண்டு, ஜெபதபதியானுதிகள் செய்தல், உண்டுடுத்துறங்கிவாழ்தல், பற்றுத்தொழிங்களைச் செய்தல் முதலிவைகளினன்றிக், கற்பிற் சிறந்த உத்தமபத்தினியானாக், தாஷ்டனாகிய சாக்ஷிகள் அபகரிக்கவிட்டதும், அப்பத்தினியாரிடுக்குமிடம் தெரிபாது வருத்தி சுக்கிரிவீனத் துணைக்கொண்டதும், அவனுக்குப் பிரதிப்பிரயோசனம் முன்னிரகொடுப்பதாக, அவன்பத்தினியை அபகரித்தவானியை, சேர்ச்சென்று வெல்லமாட்டாமல், வஞ்சித்து மறைத்து சிந்ததும், வானி சுக்கிரிவ வடிவப் பெதம் தெரிபமாட்டாமல், சுக்கிரிவனுக்கு அடைபாடும் குட்டியதும், விபேஷணசகாயத்தால் அங்குள்ள உளவுகள் தெரித்ததும், நாடகத்தால் கட்டுண்டு மயங்கியதும், மின்பு சஞ்சிவி முயினைகமால் மயக்கத்தெளித்ததும், மாயாசிறை பென்றுணரமாட்டாமல் தம்பபத்தினி விபோகமரனதாகவேவருத்தியதும். இன்னும் இவைபேசுந் பர்ப்பல செய்களும், நாடக மாத்திரையாய் நடித்துக்காட்டினவென்பது பொருத்தமா? இவை பெல்லாம் சுத்தவிரத்துவத்தக்கு முழுவிசோதமல்லவா? இச்சரித்திர முழுதும் வான்மிகி வாக்கியங்களே.

இனி சாக்ஷாது விஷ்ணுமூர்த்தியே, சகந்தகாசரனது கற்பிற்சிறந்த உத்தமபத்தினியை வஞ்சித்துப் புணர்ந்தபோது, அவ்வுத்தமி மின்பு உண்மைதெரிந்து, அவ்விஷ்ணுமூர்த்திக்குப் பத்தினியை இழந்துவருத்தகவெனச்சாப்பகொடுத்த ஐயிட்டு, அக்கிரிப் பிரவேசமாபொழிந்த இன்னும், அம்மோகத்தனியாமல், அவ்வெனுப்பு சாய்விற்றிடத்துபாண்டதும், திறகத்தாயாபி இவருக்கு ஆபத்து வந்துவிட்டதே பென்று, வருத்திய தேவச் சேவன்மிகொட்கொங்கி, உளமயங்கமயர்கொடுத்தவாபி விதைகளை, அச்சாய்பரில் விதைத்தல், அதிஸ்மூகத்தெழுத்தபரி நுக்குப்பிடுக்கதெபென்றுபெயரிட்டு, அகன்னத்தரிப்பித்தமையால், அம்மோகத்தனியப்பெற்றதும்,

அப்பிருந்தையாகிய துளவத்தையே, அஃகப்பிரியமாக எப்போதும் அணிந்துவருவது முதலிய இன்னொன்றை பற்பலசெயல்களும் நாடகந்தானோ? ஆனால் தற்கென்னபொருத்தமோ? இச்சரித்திரமோ அவ்விஷ்ணுமூர்த்தியின் அம்சபூதராகியசாக்ஷாது விபாசகவான்வாக்கியமாகியகந்தபுராணத்திலுள்ளதேயாம். ஆகவேமேற்கூறியவெல்லாம், அவ்விஷ்ணுமூர்த்தியின் சுபாவகுணமாகியதாமசச்செயல்களையன்றிவேறில்லை யென்பதே துணிவென்க.

இனி, மேற்கூறிய பிரமவிஷ்ணுரத்திரர்கள் செய்யும்மூன்று கிருத்தியங்களுள்ளே, சிருஷ்டியாவது, தனுக்ரணபுவன போகங்களாகியபிரபஞ்சத்தைமாயையாகிய முதற்காரணத்தினின்றும் தோற்றுவித்துச், சீவர்களை அப்பிரபஞ்சத்துடன் சர்ப்பித்தல். ஸ்திதியாவது, சுகதுக்க போகங்களைப் புசிப்பிக்கும்பொருட்டுச் சீவர்களை அத்தனுக்ரணபுவன போகங்களில்நிலைபெறச்செய்தல். சங்காரமாவது, சிருஷ்டி ஸ்திதிகளிலகப்பட்டுப் பற்பலயோனிகளிலும்புருந்துதொழில்களைச்செய்து, சுகதுக்கங்களையனுபவித்து, ஜனனமரணப்பட்டுவந்த சிரமத்தீர்த்துவிசிராந்தியடையும்பொருட்டு, அத்தனுக்ரணபுவன போகங்களைமுதற்காரணத்திலொடுக்கி அச்சீவர்களையிளைப்பாறியிருக்கச் செய்தல். இம்மூன்றில் சிருஷ்டி ஸ்திதியிரண்டும் பிரபஞ்சத்தை நோக்கிநின்று, அதனையபிமானித்து, அதன்வசமாய்நின்றுசெய்யவேண்டிய தொழில்களாம். சங்காரமோ? அப்பிரபஞ்சநோக்கஞ்சிறிதுமின்றி, அபிமானிக்காது, அதனைக்கடந்துமேனின்றுசெய்யவேண்டிய தொழிலாம். ஆதலால் சிருஷ்டி ஸ்திதிசெய்யும் பிரமவிஷ்ணுக்கள், பிரபஞ்சவசத்தர்களென்றும், சங்காரஞ்செய்யும்ருத்திரரே, பிரபஞ்சாதீதரென்றுஞ் சொல்லப்படுவார்கள். பிரபஞ்சமோ? “யாவையுஞ் சூனியஞ்சத்தேதிரி” என்றபடி, தோன்றி யொடுங்குந் தன்மைத்தாதலாற்பொய்யெனப்பட்டு மயக்கவியல்புடையதாய், அகங்காரமமகாராதிகளைவிடுத்து ஜனனமரணங்களுக்கிடமாயிருத்தலால், பிரபஞ்சவசத்தர்களாகியபிரமவிஷ்ணுக்களிருவரும்கூட, பிரபஞ்சப்பற்றொழிதற்குச் சாதகமாக இதனைப் பொய் யெனக்கண்டொழிதற்கிடமாகாமல், நேரேகண்ஓபற்றிநிறற்றஞ்ச்சாதகமாகும்படி இப்பிரபஞ்சத்தைஉள்ளதாகத்தோற்றுவித்தலும் காத்தலுமாகிய சிருஷ்டி திற்களைச்செய்து, ஒவ்வொருகாலங்களிற் பொய்ப் போதங்கலக்கப்பெற்று, அகங்காரமமகாராதிகளைப்பொருந்தி, ஜனனமரணக்கலைசங்கருட் படுவார்கள். பிரபஞ்சாதீத ராகியருத்திரர்,

இப்பிரபஞ்சத்தைப் பொய்பெனக்கண்டு பற்றொழிதற் குச்சாதமாக
 சச்சகாரஞ்செய்து, எக்காலத்துமாவ்விதத்துர் பொய்ப்போதஞ் சி
 நிதுமின்றி அகங்காரமகாராதிகேசமுமின்றி, ஜனனமரணக்கிலே
 சங்களுக் குட்படாதுநீர்ப் பிரபஞ்சவாத் தராகிபிரமலிஷ்ணுக்
 கர், ஒவ்வொன்றாகாதத்தால் சிவமாத் தன்மையுடையவார். பிரபஞ்
 சாதிராகிபருத்திரர், சர்வப்பிரகாரத்தாலும் சிவமாத் தன்மையுடைய
 வார். ஆதலால், அப்பிரமலிஷ்ணுக்களக்காட்டியும், சர்வப்பிர
 காரத்தாலும் சிவமாத் தன்மையுடைய ருத்திரரே, பரமசிவனது அ
 திஷ்டானத்திற்குவிசேஷஉரிமையினையுடையவார். அதனால்நே
 அவ்வுருத்திரர், சிவசின்னங்கனாகிப கங்கை, திங்கை, கொன்றை,
 கறைக்கண்டம் முதல்கண், மான், மழு, வாதர், அபயமுதலியனவுமு
 டையவாய்ச் சிவன், சக்கரன், அரன், மகாதேவன், முதலிய முதல்
 வனநாமங்களால் வழங்கப்பெற்றுச் சிவமேயாவார். பிரமலிஷ்ணு
 க்களோ? ஒவ்வொருவான், அகங்கார மகாராகிகற்பங்களுட்பட்டு, த
 மக்கு முதல்வாகிய சிவபெருமானை மறந்து, தமது தொழில்களை
 இழப்பினுமிழப்பர். சின் சிவபெருமானால், நல்லறிவுணர்த்தப் பெற்
 று, உண்மையுணர்ந்து, சிவனநூலால், தமது கிருத்தியங்களைச் செ
 ய்து இன்புறுவர். இதனால் கிருஷ்ணத்தி கிருத்தியங்களும் சிவனரு
 ளை மறவாமல் எப்பொழுதும் வழிபட்டு நின்றால் மாத் திரம் அவர்
 க்கு உரியனவாகுமன்றி வேறில்லை பென்க.

இதகாநங்குறிய முறைபால், பிரமலிஷ்ணுக்கள் பிரபஞ்சவாத்
 தராய்நீற்றலால், ஒவ்வொருசமயம், அகங்காரமகாராதிகளைக்கிரக
 ன்வசென்பது தெளிவாயது. இதனை, அவ்விருவரும், அகங்காரமே
 ந்கொண்டு சிதாபுத்திரமரியாதை முதலியனமும் பங்கைவிட்டுமோறு
 பட்டு சிந்துசெய்தசெயலாலும் காணலாம். அதாவது, ஒருநிகிருஷ்ண
 யாரம்பகாலத்திலே பிரமதேவர் உலகங்களைப்படைக்ககளைத்தனர்,
 களைத்தஅவாவிலே, தேவமாரிவசிக்கத்தித்திராத அகாராகூதாதி
 நாகமானாதிமிருகபகிநிருமி கிடந்தாபாதி சகலபிரபஞ்சங்க
 ளும் வகைவகையாக அநிஸிந்தாமாய்த்திராந் ரிபது. நானுவிதவி
 சித்திராபுரங்கனாக நாம் களைத்தமாத் திரத்திலே யுண்டாதற்குக்கா
 ரணம், பரமசிவன் கம்பிடத்து அந்தரிபாமிபாய்க் கலந்துவைத்தரு
 ளிபசக்திராத் திரையெயன்றி வேறில்லை பென்பதரிபாமல், அகங்கா
 ரச்சத்தராய்த் தமதுவல்லபத்தால்கட்டத்தாகக்கெருவங்கொண்டு, வி
 ஷ்ணுவை சோக்கிச்செய்த பிரபஞ்சமும் படைக்கின்றகருத்தாநா

னே; நான் படைத்த சிவஞ்சத்தை நீ காக்கின்றாய்; நான் படைக்காவிட்டாலெதைக்காப்பாய்; ருத்திரன் மன்மதனை த்திக்காமற்காத்துக் கொள்ள வலிபற்றவனானாய், காக்கின்றோமென்னுங் கொர்வத்தைவிட்டுவிடு, விடா தொழிந்தாற்காவற்கடவுளாக வேறொருவரைப்படைத்துவைப்பேன்; நீயிருஞ்சாபத்தால் எடுத்த பிறவிகடோறும், உனக்குச் சரிபங்களை யுண்டாக்கித்தந்த துநானல்லவா? என்று கூற, விஷ்ணு மிகுந்த கோபமுடையாய் அடாபிரமணே, நீ வந்தவழியுமறந்து விட்டாயா? எனது உத்தியிற் பிறந்ததுண்டா இல்லையா? நீ, புத்திரனாக லாற் பொறுத்துக் கொள். வேனென்றெண்ணுதே, பித்தனாகியருத்திரன் உனது தலைபை அரிந்தபொழுது, அதனைப்படைத்துக்கொள்ள வலியற்றவனானாய், மச்சவுரு வெடுத்த வேதங்களைப்பாதுகாத்துத் தந்தேன், மதுகைடவர் முதலிய அசுரர்களைக்கொன்று உலகத்தைக்காத்தேன், நானே கர்த்தாவன்றி வேறில்லை, நீ துஷ்டனாகினும் பெற்ற பிள்ளையாதலால் உன்னைக் கொல்ல மனந்துணியவில்லை, துணிந்தால் நீ ஒரு திருணப்பிராயமுமாகமாட்டா பென்று கூறினார்.

இப்படியே யிருவரு மாறுபட்டு உலகஞ்சுக்கமுடியாத கோர யுத்தஞ்செய்தார்கள். அதனாற்பெருந்துன்பமுற்று இந்திராதிபர், திருக்கையையடைந்து சிவபிரானைவணங்கி யின்னப்பித்துமுறையிட்ட பொழுது ஆபத்தகாயாசியபரமசிவன்தாமே அவ்விருவரினும்மற்றெவரினுமேம்பட்ட அநாதமுத்த சித்துருவாகிய பரமபதியென்னு முண்மையை உலகெலா முணர்ந்துய்யும்படி அவ்விருவர்மத்தியில் அக்கினிப்பிழம்பாகிப் பூநுமலைவடிவாய் நின்றருளினார். அம்மலையோ! அண்டமுகட்டைக்கடர்ந்த அதன்மேற் பெருவெளியையும் கடந்து அப்பாலைக்கப்பாலாய் ஆகி அந்தமில்லாத சோதி மயமாய்வளர்ந்து நின்றது. உடனே இரவரும் அனுகுதற்கஞ்சி, அதிதூரத்தேயொதுங்கித், திகைத்துக்கொண்டார்கள். அவாங் மனோகோசரகிவசொருபத்தைச், சிவஞானக் கண்ணுடையான்றி வேறுபாவரநியவல்லார். நானே பிரமமென் னகங்கரித்த அவ்விருவரும், தம்மாலளிக்கப்படாத அப்பிரமேயமாய் அக்ரபாச்சரிபமாய், அதிபபங்காமையொரு பொருள் தோன்றிப்பொழுதே, நாம் பிரமமல்ல, நமக்குமேலொரு பொருளு ண்டென்பவாறு தெரிசன மாப்கமதுமத்தியிற் காணப்பட்டதென்று அடங்கி அதனை வறிபட்டு நான் துய்யவேண்டியதே புத்திமான் கள்முறைபாரிநுக்க, அதை முற்றுக்கைவிட்டுத், தம்மை இறுகப்பற்றிய அகங்காரவச்சுத்தர்களாகவே நின்று, இந்த அக்கினிப்பிழம்பின் அடி

முடிக்கை நம்மிருவரில் யார்காண்பாரோ அவர்களே கர்த்தாவென்று பிரதிஞ்ஞை செய்துகொண்ட காணப்புருந்தார்கள். அவரில்முவுலக எந்தநிலைக்கேமராகிய விஷ்ணுமூர்த்தி அம்மலையினடியைக் காண வேண்டிப்பன்றிருபியாய் ஒருகணத்துக்கு ஆயிரகாததூரமாகப் பூமியைத் துளைத்துச்சென்று, கீழுள்ள ஏழுலகங்களையும் அப்பாலுள்ள ஆடகேசரபுவனத்தினையுங்கடந்து நூறுண்டு கழிந்தும், மலையினடியைக் காணாமல், முகதுனிபுங் கொம்புகளுங் குளப்புகளும் தேய்ந்து வருந்தி மேற்செல்லும்வழி குறைந்தசமயம், ஆ! ஆ! இது நம்மின் மேலான துரியசிவிரானது சோதிருபமேயாகுமென்று தெளிந்து அந்நிலையிலே ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரசெபதியான ஸ்தோத்திராடிகள் செய்து, அதனுள்ளிப்புகுஞ் சலிப்பும் ஒழிந்து வருத்தம் நீங்கி மேற்சென்று பூமியில்வந்து, சோதிசொருபாகிய பரமசிவனைப் பலமுறைபணிந்து துதித்து நின்றனர்.

முன்முடியைத் தேடத்தொடங்கிய பிரமா, அன்னப்பகழிவாடினாய், அரைக்கணத்துக்கு ஆயிரகாத தூரமாகப் பறந்து நூறு யிரவருடம் மேற்சென்றும் காணப் பெறாது, சிறகெல்லா முதிர்ந்து வேகந்தவிர்ந்து தன்பமிதூந்து மேற்செல்லமாட்டாது இளைத்துநின்றது, இது எமக்கு மேலான துரியசிவனானது செயலென்றறிந்து, விஷ்ணுவோடு உறவுபாராட்டி நேனில்லையே, இனி அவர் முன்னன்ன சொல்வது, முடி கண்டேனென்று பொய் சொல்லவும் சாத்தியில்லையெயென்று திகைத்து நிற்கும்பொழுது, மேலிருந்து தாமழ்பூவொன்றுநேர்வாக்கண்டு, கீ இங்குவரக்காரனமென்னென்று கேட்கப், பரமசிவ முடியினின்றும் எழுவப்பட்டேன், காற்பதினாயிரவருடங்கழிந்தது; கழிந்துத்தங்குமிடங் கிடைக்கவில்லையென்று சொல்ல, உடனே பிரமா, முன்னிகழ்த்ததைச் சொல்லி, நான்சிவ முடியைக் கண்டதாக நீ சாத்தி சொல்லவேண்டுமென்று இணக்கி, அப்பூவுடன் பூமியில்வந்து விஷ்ணுவைப்பார்த்து காண ஒருகணத்துக்கு நூறு யிரகாதம் மேற்சென்று, இந்த அக்ஷி மலையின் முடி கண்டு வந்தேனென்று சொல்லத், தாமழ்பூவும் அது உள்ளது தான் என்று சாத்தி சொல்லியது.

பிரமா, நாம் அகந்தைகொண்டதற்கே இந்தக் கதியாயிற்றே; இனிப்பொய்யுஞ் சொன்னால் என்னவருமோவென்றஞ்சி உண்மை கூறவழிபட்டுப் பரிசீலனாய், தாமழ்பூவையு முடன்றேர்த்து இப்பெரும் பொய்சொன்ன அளவிலே, உலகெலாந்தென்பெருஞ்சத்தத்துடன் அக்ஷி மலையெடுத்தது; அந்தவெடிப்பினின்று பரமசிவன்

தோன்றி யருளிநார். பாசிகளுக்குக் கோடூர்பங்காட்டித் தண்டித்
துத்திருத்தாலும், புண்ணிபர்களுக்குச் சாந்தரூபங் காட்டியாட்
கோளுந் துமியல்பாகவுள்ளகிருபாதிதியாகியபரமசிவன், விஷ்ணு
மூர்த்திநா பிணபிரமமென் தகந்தைகொண்டாரும், உண்ணமகண்ட
மாதிரிநில அகந்தையொழிந்தகிறகுற்றத்தினராதலால், அவர்வ
ந்துவணங்கியஞ்சி நின்றதுகண்டு கோபங்கொள்ளாதொழிந்தனர்பிர
மாவோ? நா பிணபிரமமென் த அகந்தைமாதிரிமன்றி மேற்பற்றது
சென்றினைத் தசமம் உண்மையுண்டது, நமக்குமேல்துரியமுந்தி
யின்செயலே யிதுவென்றுதெளிந்தும் பொய்சொன்னாற்கேடு வரு
மேயென்றஞ்சாது, புவையும்பொய்சொல்லச்செய்து, செய்தல் செ
ய்வித்தலாகிய இருவழியும் குற்றவாஸியாய், இந்தத் தூக்ககியிலா
வது சிவனைவணங்கி யுய்வோமென் றெண்ணுதொழிந்தம்காபராதி
யானபடியால், அப்பெருங்குற்றம், தமதியல்புக்கு விரோதமாதலா
ல், அதனைத் தமதுகிருவுள்ளத்திற்றங்குத்தகிடங்கொடாது, அந்த
நிமிஷமேயொழித்துத், தமது அடிப்பாப்பத வியல்பைப்பாதுகாக்க
த்திருவுளங் கொண்டோ? பொய்கூறியதற்குச்சிகழிக்காவிட்டார்
பொய்சொல்லாதல் சொல்லுவித்தல்போன்ற இழிவின் தாகிய உடன்
படுதல்தம்பால்வந்துசாரும்மாதலால், அது சாரானம்பொருட்டோ?
விஷ்ணுமூர்த்தி, பிரமன் சொல்லைநம்பாமல்மேலும் வினாவினால் அப்
போதுபிரமன் அதைகிறுத்துதற்குமேலும் பலபொய்சொல்லிமுழு
துங் கெட்டுப்போவானென்று கிருவுள்ளமிரங்கியோ, மேலும்பல
பொய்சொல்வானேல் அதுஉடனேபரிசுரிக்கப்பட்டாவிடில் தமதுசந்தி
திபொய்யின் தோற்றத்திற்கிடமாயதென் னும்பழிமொழி வருமா த
லால் அதுவாராதுபாதுகாக்கவெண்ணியோபிரமன்முடி கண்டேனெ
ன்றதை, விஷ்ணுமூர்த்திரம்பி, மானத்தால்வருந்துவரென்றெண்ணி
ப்பிரமனி லுந்தமக்குமிக அணுக்கராகிய அவ்விஷ்ணுஸல்பாதுகாக்க
வெண்ணியோ? மெய்ஞ்ஞானக்கினிபர்வதரூபபெயப்பொருளாகி
யதமக்குமுன்னே, அஞ்ஞானகாரிய அசத்தியமாகியபொய்சிலைபெறு
து அந்தநிமிஷமேதொலைந்த விடுமென்னுந்தமது சொபாவகுணத்
தாலோ? இன்னும்யாதுகாரணத்தாலோ? சிவபெருமான், தமதுபாஞ்
சோகிருபஞானக் கினிபர்வதம்வெடித்ததென்றுகாட்டி, அதனைத்த
மதுதவ்வியரூபந்தோன்றுதற்கிடமாகக்கொண்டருளினார். அங்ஙன
ந்தோன்றியருளியபரமசிவன், பிரமனைநீகூறியதுநன் றுநன்றென்
றுநகைத்தருளினார். உடனேயண்டங்களுள்ளம்நடுங்கின. குரியச

ந்திராதிஷுனிமழுக்கின. அப்போதுபிரமாதொலிந்தாரென்று தேவர்கள் பயந்தார்கள். புட்பமாரிபொழிந்தார்கள். முந்தியேவழிபட்டுத் திருந்தியவிஷ்ணுமூர்த்தி மகிழ்த்துதுதித்துப்பரவசராய்க்குத்தாடினார். அவர்க்குப்பரமசிவன் அனேகவாங்களைக்கொடுத்தப்பிரமனே, உனக்குஉலகத்திலே கோயிலும்பூசையுமில்லாதொழிகவென்றும், தாழம்பூவேயுன்னையினித்தீண்டிலே மென்றும் முனிந்துரைத்தருளினர். உடனேபிரமாரிடுகிக் கமுற்று, ஸ்ரீபாதங்களில்விழுந்துவணங்கிப்பலவாறுதுதித்துப்பிரார்த்தித்தனர், அவரதுஅகந்தையாகியபுல்லிச்சாம்பாக்கத்திருவுளங்கொண்டஅவ்வளவன்றிவேறில்லையாதலால், தாம்அக்கினிபர்வதமாயிருத்தும்அதன்வெப்பத்தால்வேறெவர்க்கும் பாடுதொருதுன்பமும்வாதொழியசின்றருளிப்பரமசிவன், பிரமாவைநோக்கிப், பூமியிலே வேதியர்க்குச் செய்யும்பூசையுனக்குச்செய்ததாகுவென்றருளிச்செய்துபற்பலவாங்கொடுத்தருளினார். அப்போது பிரமவிஷ்ணுக்களிருவரும், சுவாமி, நாங்களும் மற்றுந்தேவர்களும்இந்தஅக்கினிமலையின்அபரிமிதபரஞ் சோதிக்கெதிரோகின்று, கண்களைத்திறக்கமுடியவில்லை. இச்சோதியையுள்ளடக்கிமலையாயிருக்கும்படிசெய்தருளுகவென்றுவேண்டிப், பரமசிவன்அப்படியேசெய்தருளினார். இதுவே, மேற்காட்டியபடி அருணாசலமான்மியத்தில்பிரமவிஷ்ணுக்கள், அடிமுடிதேடியகந்தைநீங்கி உன்மைதெளிந்துவணங்கிபதனால்அவர்க்கும் மற்றெவர்க்கும்பரமபதிபரமசிவனேயென்றுவிளக்கியசரித்திரச்சுருக்கமாகும்.

இனி, மேலேபிரமதேவர், இச்சரித்திரவிளக்கஞ்சுருக்கிக்காட்டிப்பரமசிவனையாவருக்கும்மேலானவனென்றுகூறியது கேட்டதக்கன்பிரமாவைநோக்கி, ஐயசிருஷ்டிஸ்திதிகங்காரமென்னும்முன்றில், முற்பட்டஇரண்டுதொழில் செய்கின்ற பிரமவிஷ்ணுக்களாகியநீங்களிருவரும் அந்நியர்களாக, உங்களுக்குப் பின்னர்ஒருதொழில் மாதிரிசெய்கின்ற ஈசன், உங்களுக்கு மேலானதலைவனென்றுகொள்ளுதற்குக்காரணமென்ன? மயக்கநீங்கக் கூறுகவென்று தற்புகழ்ச்சிப்பிரியமுபுரைத்தான். பரமசிவனருள்பெற்றுஅப்பரமசிவனொருபடுமையென்குதெளிந்தபிரமதேவர், அவனை நோக்கித், தக்கனேமுன்பு நம்மிடத்துவேதங்களைக் கசடறக்கற்றுஅவற்றுள்ளேஉபசாரமென்றெழுதுக்கவேண்டியபொருள்களையொதுக்கி அநிவிசிஷ்டமாய், பாடுதொருகணங்கமுமின்றிப்பரிசுத்தமாயுள்ளநன்மை

பொருளினு வென்றுதெளிந்துகொண்டதுஇதில்தானா? நன்று நன்
றென்றுநகைத்து, நீ பிரமலிஷ்ணுக்களாகியஎங்கனிருவர்கொழில்
முற்பட்டனவென்றும், சங்கராத்தொழில்பிழிப்பட்டதென்றும், பி
ற்பட்டதொழில் செய்கின்றவனைஉங்களுக்குத்தலைவனென்றுகூறு
வதெப்படிபென்றுக்கூறியஇதனால், உன்கருத்துநீ முன்னுலதாக்க
கொண்டசங்கராத்தொழில்செய்கின்றருத்தொழிர்த்தியைபக்காட்டி
லும்அதற்குமுந்திய இரண்டாவதாகியஸ்திதித்தொழில் செய்கின்
றலிஷ்ணுஉயர்ந்தவரென்றும், அவரைக்காட்டிலும் அதற்கு முந்தி
ய முகலாவதாகியசிருஷ்டியைச்செய்கின்றநான் உயர்ந்தவனென்று
ங்கொண்டு, அவ்வுயர்வு எண்புத்திரனுடைய உன்னிடத்தில்தவந்த மு
டிவிபெறுமென்றெண்ணியதற்புகழ்ச்சிக்கருத்தேதயன்றி வேறில்லை.
நன்று நன்று! இதனால் உன்அறியாமையின்விசேடம் விளக்கமான
து. எவரினுமேலான அளவிலாற்றலுடையவன்னோ! சர்வசங்கரா
வல்லவனாவான்; ஆதலாற்சங்கரிக்கின்றவனென்ற அந்தொருசொன்
மாத்திரையேபொண்டு, வேறுபிரமானாங்கன்வேண்டாது, அவனே
எவர்க்குத்தலைவரென்றதெளிந்துகொடலேதுணிவாயிருக்க. அத
னைச்சிறிதும் நோக்காமல், தற்புகழ்ச்சிவசப்பட்டு கின்று இவ்வாறு
கூறினுய்; அதனைமுற்றும்விட்டு, இனியேனும் நாம் கூறுகின்ற உ
ண்மைபயுற்றுக் கேட்பாயாக. நீ, பிற்பட்டதொழிலினனென்று
லாகவமாகக்கூறிய பரமசிவனே, முற்பட்டனவென்றுயர்த்திக்கரு
திய சிருஷ்டிஸ்திதிசெய்கின்ற எங்கனிருவரையும் மற்றெல்லாரை
யும், முடிவில்தனுகாணுதிகளையொழித்துமுன்புதோற்றிய முறை
யேயொடுக்கிக்கொள்ளாதலாகிய சங்கராத்தைச் செய்கின்றவனெ
ன்னும்உண்மைதெளிவாயாக. ஒடுக்கினவனெவனோ? அவனைமீட்
டும்கெவனிவரச்செய்தாலன்றிவேறியையுமா? எல்லாம்ஒடுக்கிபகால
த்து அவனையன்றிவேறெவனோனும் ஆங்குளரா? ஆதலால், எங்க
னாமுதலிய எல்லாரையும், முன்னுடுக்கியமுறையே மீட்டுத்தனுகா
ணுதிகளைத்தந்துவெளிவரச்செய்து, கர்மானுபவங்களைபூட்டிக்கொக்
கின்றநீ சிருஷ்டித்திகர்த்தாவும். அவனையொடுப்பதுதெளிவாயாக

நீ சங்கராத்தாவாகியபரமசிவனிடத்திலே, சிருஷ்டிஸ்திதிசெய்யுமுன்
டென்பதனை, இருக்குவேதம் (கௌ) மண்டலம் (கௌ) குருத்தம் (கௌ) மந்திரம்,
(அரிப்பிரமேந்திராதி) தேவர்கள் உலகிருஷ்டிக்குப் பின்னேதான்உளர
யினார்கள். அவ்வகமாயின், அது (அச்சிருஷ்டி) எச்சிருத்த உளராயிற்றெ
ன்று யார் அறிவார்? என்று வினாவி, அந்த (கௌ) (கௌ) (கௌ) மந்திரம்
'பரமவ்யோமமாயிதிருச்சிற்றம்பலத்தின், கண்ண, எவர், பிரபஞ்சத்தக்

சர்வசங்காரஞ்செய்தின்ற அங்காலத்திலே தான் ஒருவன்யா
கிச் சர்வாங்கமாக்கியும், முன்புகன்னிடத்தினின்றவெளிவந்தமு
கைப்படியே நடுகித்தி, (தான் வெற்றிநின்றில் ஒவ்வொருதன்வனே
பென் னது விளங்கத்தக்கனிலை நெயற்படாமல் என்றும் ஒரேபடி
தகாய்) சிலபெற்று சின்று, மீட்டுஞ்சர்வான்மாக்களுக்கும் அம்மை
யப்பநுபித்தனாகாபுவனபோகங்களைக்கொரித்தருளுகின்ற, மு
க்தன் எந்தையாகிய பாமசிவனுடைய அளவுப்படாத செய்கைமு
ழுதம், இந்தன்மையதென்று எவராலும்கூறும் பகுதியினதன்றெ
ன்க.

ஆனால், நடுகிப்படியே வெளிவாச்செய்தின்ற சிருஷ்டிக்கிர
மந்தானெப்படி பேசுபையாகில், விஷ்ணு மூர்த்தியையும், என்னை
யும், தமது இரண்டு திருத்தோள்களினின்றும் தோற்றுவித்து,
(முன்போதிரு திரிபிற் பாற்பட்ட) புவனங்க ளெல்லாவற்றையுங் கா
த்ததும் படைத்ததுமாகிய அனுகாரங்களை பேசுங்களுக்குத்தந்து,
(காங்குமெல் மேலுள்ள அசுத்தமையை சுத்தபாபைகளை நோக்க
மிசுத்தநுபித்ததாகிய பிரதிருதி புவனங்களைக் காத்தல் - படைத்
தல்ச் செய்தற்குங்கூட காங்கள் சுவயம் வல்லபயில்கே மாதலால்
எங்களுக்கு அம்வல்லப முண்டாரும்படி) உங்களிடத்தில் நாமும்
இருப்போமென்று கூறி, எங்கள் உயிரினுள்ளே நின்று (அப்பா
மசிவனை அம்பிரான்டி தொழில்களும்) நடத்துகின்றான். (இது

கு அந்நியஸாயம் (அநிபதியாய்) சின்றுசோ அவரோஅகளை அறிவார்" என்
துவிகைகூறுகனாலும், அந்தஅநிபதிதுன்னொன்பதைப்பிரகதாணியோ
பட்டம் (க,கஉஉ) வந்த இருதயத்தன்கோ (பாம) ஆசாமாய் (திருச்சிற்
தம்பலமாய்) திருச்சிந்தோ? அநில அனாதையும் வசரிப்பவரும், அ
னாததற்கும் அநிபதியும், அனாததற்குப் பசானகூர யுன்னவர் அமர்ந்தி
ருர். "என்று சகாணப்போரல் விளக்குகனாலும்," மிகஉந்தியானிக் கற்பால
சாயிசகானகைச் சிபானிக்குவ. அந்தப்பிரமயிக்குறுகுத்திரேத்திரர்களைவி
யதுவொல்லாம் (அந்த சகாணிடமாகவே) உற்பத்தியாகின்றனர். எல்லா
தித்திரியங்களுங் பசுக்குடனேகூட (உற்பத்தியாகின்றன) காணமும் கா
காணக்கிளப் படைத்தோரும் (சிருஷ்டிதி யாதிசுத்தந்தகென்றுபசரிக்கப்
பட்டபிரம விஷ்ணுமாதியகைச் சிருஷ்டத்தோரும்) கருத்தேனாமையி ன
காணர் உற்பத்தித் தில்லை. என்று அந்நகி கோபித-தங்கூறுதலாலும்,
மற்றும்பற்பாசகருவினாலும், உன்னபடி தெரியலாம்.

முதலாம் என்ற விசேஷணமும் சிருஷ்டிதி சக்கரமாதிய முதலொ
தித்தும் அப்பாமகிசோ கந்தாவென்பதைத் குறிப்பாலுணர்த்தம்.

வே யுண்ணம். இதுவன்றி) எங்களாலாகத்தக்க ரெயல் யாதொன்றுமில்லை. எங்களுடையிருள்ளே அந்தர்யாமியாய் நின்று எங்களிடத்துவைத்திருந்த ஸ்திதி அதிகாரத்தைச்செய்தல் மாந்திரமோ, எங்கள் துயான தெரிசனங்களுக்கிசைப எங்கள் சிந்தையினிடத்தும்; கண்களினிடத்தும் இருந்து, எங்கள் பரிபாகவிப்பின் முறைப்படி வழுவாமற் பாதுகாத்தருள்பவரும் அப்பரமசிவனே. அவர் அங்ஙனம் எங்களிடத்தில் நீக்கமின்றி வீற்றிருந்தருளுதலால் திரிகுண வசப்பட்ட நாங்கள், ஒவ்வொரு காலங்களில் மயங்கிய கந்தையுறும்பொழுது எங்களிடத்தில் வெளிப்பட்டுவந்து அம்மயக்க நீக்கி யுண்மை யுபதேசித்தருளுவர். அதுவுமன்றித் தாமும் சங்கராதிருத்தியத்தைச் செய்கின்றவர்போல, எங்களோடு உடன்வைத்தென்னும்படி தாமொரு மூர்த்தியாய் நின்றாலும், அவர், என்னில் எண்ணெய், மணியிலோசை. பூசில்மண முதலியனபோலத் தாமொருவரே உலகமெங்கும் உள்ளும் புறம்புமாய் நீக்கமின்றி விடாபித்து நின்றருளுவர்.

வேதமுதலாகிய சமஸ்த சாத்திரங்களையும், வெளியிட்டருளிய அவரே பெங்களுக்கு உபதேசித்தருள, அவ்வுபதேச பலத்தால் அவற்றையுள்ளபடி யுணர்ந்தோம். இதனை நீ அந்நூல்களிற்காண்பாயாக. இவ்வுண்மையுணராதது அவரையும் எங்களுடன் வைத்து எங்களில் ஒருவராகக்கொண்டாப். இதனால், நீ, பெரும் பேதைபோலுமென்று பிரமதேவர் கூறக்கேட்ட தக்கன், பிதாவே, நீர் சொல்லியபடி பரமசிவனால் வெளியிடப்பட்ட வேதம், பூதங்களையும், உயிர்களோடு மற்றெவ்வரையும், பிரமமென்று கூறுவதென்ன, உண்மையை விளக்கியருளுகவென்று வேண்டிக்கொண்டான். அவனைநோக்கிப் பிரமதேவர் நீ எவராலும் தெளிப்பதாதது நிகைத்தற்கும் அரியதென்று இதனை யுணர்ந்துகொள்ளுப்படி. கேட்டனை; அவ்வேதங்களின் முடிந்த உண்மையைக் கேட்பாயாக. அவ்வேதங்கள் பற்பல இடங்களிற் பற்பலரையும் கூறிலும், எல்லார்க்கும் முதல்வனாப், எக்காலத்தும் முடிவில்லாத அநாத சித்தியனாகிய பரமசிவனைக் குறித்துப், பிரமமென்று எவ்வெவ்விடங்களிற் சொல்லப்படுகின்றனவோ அவையெல்லாம் நிருப்சரிதமாகிய உண்மையையாய் நிலைபெறும். மற்றையரைக் குறித்துச் சொல்லப்படுவனவெல்லாம் உபசரிதமாய் முடிவிற்பொய்யாயொழியும்.

ஆதலால் அப்பாமசிவனியல்லாத மற்றைத்தேவர் முதலிய
 சிவர்களுக்கும், பஞ்சபூதாதிடக்கும், அவ்வேதம் ஆங்காங்கு உயர்
 வு கூறதல் உபசாரமேயன்றி வேறில்லை. அவ்வுபசார வழக்கும்
 தவறல்ல. ஒரு பொருளைப் புகழவேண்டுமேயானால், அதனை அத
 ன் துரிய அளவினின்றி மேலாக எடுத்துப்பேசிக் கொண்டாடுதல்
 உலக வழக்கமே. இதனைப் பூமியிலே வேதங்களை யுணர்ந்து கரை
 கண்டபிராமணரை இவர் பிரமதேவரென்று கூறுகின்றார்களல்லவா!
 இது உண்மையாகுமா? உண்மையென்றால் அப்பிராமணர்கள் என்
 னைப்போலச் சிறுஷ்டி சிறுத்தியம் முதலிய அருஞ்செயல்கள் செய்ய
 வல்லாசாவா? அது எப்படி உபசாரமாயொழியுமோ? அதுபோல
 ப், பாமசிவனொருவனுக்கே யுரிய பிரமவாசகம், மற்றவர்க்கும்
 எவ்வக்குறு சொல்லாவிடத்து அது உபசார வழக்கென்பதே நிச்
 சயம். அப்படி உபசாரமாகத் தான் கூறுவானேன் என்றால், வே
 தங்களைக் கரைகண்ட அவ்வாவினதாசிய ஏகதேச ஒற்றுமை நோ
 க்பே பிபிராமணரைப் பிரமா என்று சொல்லுதல்போலப் பாமசிவ
 ன் சமஸ்தமானதேவர். முனிவர், மற்றஞ்சிவர் முதலிய சர்வா க்மா
 க்காரிடத்துக் கலந்து சிறைத்திருக்கின்ற ட் அந்தர்யாமித்துவ ஒற்று
 மை நோக்கி வேதங்கள் மற்றையோரையும் பிரமமென்றுகூறுவன
 வேயன்றி உண்மையல்ல.

இனி, உலகத்தில் எந்தப் பொருளை யார் வணங்கினாலும்
 அந்த நமஸ்காரம் முக்கன் முதல்வனாகிய பாமசிவனிடமே போய்
 சேரும். அதனான்கே அப்பாமசிவன் நமசேஷியனென்று அ
 வ்வேதங்களால் விதத்தெடுத்தோதப் பெறுகின்றான். ட் எந்த நமஸ்
 காரமும் அவனிடமே சேருகின்றன அதுபோல அவ்வேதங்களில்,

† சர்வான்னங்கூட்டத்தம் பாமசிவனொருவனே ஸந்தரியாமியாயுள்ள
 வன் என்பதை “அவர் உன் ஆன்மா ஸந்தரியாமி ஆயிர்தம்” என்றும் பிரு
 தோணியோபட்டதத்தாலும், “எவர்கூத்திரோ அவர் பகவான் அவர் பிரமா
 அவர் பூ; பவ; சவ: அவர்க்கு நமஸ்காரம் நமஸ்காரம்” என்பனவாதியால்
 பிரமா விஷ்ணு ருத்திரர் உமம துல்குமி சகவதி கணேசர் ஸ்கந்தர்
 இத்திராதி லோபாலப் பூமியாதி சந்திரோகேசன் பிரதிவியாதி பஞ்சபூதங்
 கள் குரிய சந்திராதி எல்லா துட்கூனிலும் ஸந்தரியாமியாயுள்ளவர் பாமசி
 வனெனென்ற விசத்துகின்ற அத்வைத முதலிய உபபிடதங்களாலும்
 காணாம்.

; நமஸ்காரமெல்லாம் பாமசிவனையே சேருகின்றன, அப்பாமசிவனால்
 நமஸ்கரிக்கப் பெறவாய்ப் அவரின் மேளானவ ரொருவருமில்ல யென்ப

ஆங்காங்குப் பிறரைக்குறித்துப் புகழ்கின்றனவெல்லாம் சர்வலோக நாயகனாகிய பரமசிவனையே சேருமன்றி வேறில்லை. அது, எல்லா நதிகளும் சமுத்திரத்தையே போய்ச்சேருதல் போலென்க.

தக்கனே இன்னுங்கேட்பாயாக. வேதசாகைகளெல்லாம், எங்களால் உறுதியாகக் கூறப்படுகின்ற சத்திய வசனங்க ளிவையென்று கூறுகின்றன. அவையாவன, பிரபஞ்சங்கள் எல்லாவற்றையும் படைத்துக், கருமபோகங்களை அனுபவிக்கச்செய்துகாத்து, இளைப்பாறியிருக்கும்படி ஒடுக்கி, மேலுங்கரும சேஷமிருத்தலால் சேஷ மில்லாமல் முழுதும் அனுபவிப்பித்தொழித்துப் பேரின்பமுறும்பொருட்டு மீளவும் படைக்கின்றவனாம்; சேதனப் பிரபஞ்சமாகிய ஜீவர்களுக்கு அருள்செய்து அவர்களை அடிமையாகவும் அசேதனப் பிரபஞ்சமாகிய தனுகாணிகளை உடைமை யாகவுங்கொண்டு ஆள்கின்ற தலைவனும், ஆதிமத்தியாந்த ரகிதனும், சர்வலோகத்துக்கும் மாதாபிதாவும், பகவந்நாம யதார்த்த சொரூபனும்; அருவமும் உருவமும் அருவருவமுமாகி விளங்குகின்ற பரிசுத்தனும், எவர்களாலும் இன்னதன்மையனென் றறியமுடியாத சுயம்பிரகாச சொரூபனும், எங்கும்நிறைந்த பரிபூரணசித்தனும், அநாதியாயுள்ளவனும்,

தையும், “செய்யானே வெண்ணீ றணிந்தானேச் சேர்ந்தறியாக், கையானே” என்னும் ஸ்ரீவாகக சுருதியாலும், இன்னார்க்குத்தான் உரியதென்பதின்றி எல்லார்க்கும் பொதுவாயுள்ள, பாதநூலும் பிரமவிஷ்ணுவாதி தேவர்களை அவரவருடைய சக்கர கமண்டலாதினைக் காட்டும் அபிசயங்களால் விளக்கிப், பரமசிவனையும் அதுபோலச் சூலமுதலியவற்றால் விளக்காமல் நமஸ்காரத்தால் விளக்குதலாலும் தெரியலாம். இதனை அரதத்தரிவாசாரியர் விளக்கிக்காட்டியருளினார். இவர், விஷ்ணுமூர்த்தியே. அஃதெப்படியெனிற்கூறுதம். விஷ்ணுமூர்த்தி திரிபுரத்தசூர் செய்யுத்துன்பஞ் சகிக்காமற் பரமசிவனை வணங்கித்ததிக்க, அவர் நம்மைப் பூசிக்கின்ற அவ்வசாரை நாமே கொள்வது முறையல்லவென்றருள, இதற்குபாய மென்னென்று வஞ்சனலோசனைசெய்து, தாமே ஒரு புத்தகுருவேஷங்கொண்டு சீடராக நாரதரை அழைத்துச்சென்று, அத்திரிபுரத்தவர்களுக்குப் புத்தசமயமே மெய்யென்று போதித்துச் சிவசமயத்தைமாற்றின சிவத்தோகத்துக்குப் பரிகாரமாகச் சிவாஞ்ஞையால் இப்பூமியிலே சோழநாட்டினுள்ள கஞ்சனூரிலே வாசதேவ அய்யங்காருக்குப் புத்திரராய்ச் சுதரிசனரென்று நாமகாணஞ் செய்யப் பெற்று வாழும் அதிபாலியத்திலேயே, சிவபக்தர்களைக் கண்டளவிலே பாத்தத்தில் விழுந்து கணங்கி அவர்கள் திருவடிப்பழுதி சிரமேற்கொண்டு விபூதி ருத்திராஷ டாரணராய் விளங்குதலைக்கண்டு, அய்யங்கார் சகிக்காது

தேவாதிதேவனும், ஏனையோர்போலப் பிறப்பிறப்பாடிகட்டுட்படாமல் ஒரேபடித்தாய் என்றும் நித்தியனாயுள்ளவனும், சர்வான்மாக்களிடத்தும் சிங்காத அரவாத சிருத்தஞ் செய்பவனும், திரிசோகக் களிறுத்தோன்றுந் என்னப் பொருள்களையும் தோற்றவித்தருள்கின்ற பிதாவாகிய நிரியம்பகனும், சர்வான்மாக்களிடத்தும் சாக்ஷியாய் சின்றருள்பவனும், எக்காலத்தும் எவ்விதத்தும் அகைசவற்ற தானுயும், பாமனும், தன்னினும் உயர்ந்தவர் ஒத்தவர் ஒருவருமில்லாத மேன்மைவாய்ந்து பெருமைபிற் சிறந்த விரிவாகுகின்ற ஏகவஸ்தவாயுள்ளவனும், எவர்களாலும் அளவிடிகற்கரிய அஷ்டமங்கன நிம்பகுணத்தையுடையவனும், பிரம விஷ்ணுவாதி எவர்களாலும் காண துடியாதவனும், ஆன் பெண் அகி என்னும் பான்மைபில்லாதவனும், பாவரும் எண்ணரிய எண்ணியபடிபே கொடுத்தருள்பவனும், பிரமவிஷ்ணுவாதி சமஸ்தசிவர்களுக்கும் தானொருவனே

யிசை வன்சன்மை செய்த அன்னபானுரிகோடாமல் தூர்விவிட அத்துள்ள அக்கிரீசராவமத்தையடைந்து பாமசிய பாதங்களை இறகப்பற்றித் துதித்த அகவிலை, பாமசிவன் வெளிவந்து செறிநகைசெய்த வெலிங்கை கொடுத்தப் பூசித்த வாச்செய்த, உடனே சொன்னபாத்திரத்திலே பாயசாங்கை கொடுத்தருள உண்டருளி அம்பக்காரிடஞ்சென்ற, கீர் கருதியாதி தக்க பிரமாணத்தடன் விஷ்ணுபாத்தவ சிருபணஞ்செய்தால் என் அவ்வழியில் வருகிறேன். அல்லது என் சிவபாத்தவ சிருபணஞ் செய்கிறேன் கீர் அவ்வழியில் வருக என்று கூறியருள, அம்பக்கார் கீயே வாதாஜப்பெருமாள் சச்சிதிரிப் பழக்கக் காய்ச்சிய இருப்புப்பீடத்தில் இருந்துகொண்டு சிவபாத்தவ சிருபணஞ்செய், எங்கள் சைவசெறியில் வருகிறோமென்று கூற, அப்படியே வாதாஜப்பெருமானுக்கும் கருடாழ்வாருக்கும் மத்தியில், செவ்வு சுவாலிக்கை காய்ச்சிய இருப்புப்பீடத்தில் இருந்துகொண்டு, "காயத்திரி வல்லபத்தவாதி" என்பது முதலிய ஐந்து சுவோசங்களில் (உஉ) ஏதக்கென்காட்டிச் சிவபாத்தவ சிருபணஞ்செய்தருள, உடனே பிதாமுதவாக அப்பூரினுள்ள வைஷ்ணவர்களெல்லாரும் அவர் பாதங்களில் விழுந்து வணக்கி விழுகுத்திராகதான சைவசிரோஷ்டாநான்கள். பின்பு பிதாவானவர் சூரூனசம்பந்தி பிதாவைப்போலவே அரசுத்தனாத்தமது தோளிலே தாங்கிச் சொல்லுப் பெரும்பாக்கம்பெற்றார். அரசுத்தர் மற்றை கைங்கென்குஞ்சென்று அத்துள்ள வைஷ்ணவர்களை கொக்கி யோ! ஒரு புருஷனுடைய கொண்டானைகருள்ளே மிக்கெடுவடிவுள்ள ஒரு தொண்டன் சமூத்திரத்தைத் தன் உக்கங்கையுள்ளடக்கி ஆசுவித்தவிட்டான், மற்றொரு புருஷன் தானே பெரு பிரமாணமுடன் அனேக பெணவான்கள் துணையுட்கொண்டு கடலில் ஒரு பெரிய வீதியையு இடத்தில் அனாபோட்டு அதை

பதியாய் அருள்செய்கின்ற அநாதைமழுத்த பசுபதியும், அப்பிரம விஷ்ணு வாதி சமஸ்த தேவருக்கும். மேலான மகாதேவன் தான் ஒருவனைப் பண்பத பாவருந் தெரிந்துய்யும்படி. அத்தேவரெல்லாம் அவரவர் கால எல்லைபில் இறந்தொழிப அவ்வுடல்கள் வெந்த சாம்பல் எலும்புகளையும் அணிந்து தனது விருப்பு வெறுப்பின்மையாதி படுத்துவ லெகூனம். விளக்குகின்றவனும், சரீரிகளாகிய சமஸ்த சீவர்களையும் தனது உத்தம குணத்திலொடுக்கி அவர்க்கெல்லாம் பற்றுக்கோடாய்கின்று அச்சீவர்களது குணம் லேசமும் தன்னிடத்துப்புக்கப்பெறுதவனும், தன்னுடைய சொருபல்கூனம் இன்னதன்மைபடுதன்று என்னாலும் எவராலும் சொல்லமுடியாத மகாதேவனும், ஈசநாமவாச்சியபூதனும் பரமசிவனொருவனேயென்று விதந்தெறித்துக் கூறுவனவாம்.

தக்கனே, ஈண்டு இவ்வேதங்களெல்லாம் உறுதியாகக் கூறிய சூத்திர வசனங்கள் பற்பலவுமன்றியும், இனி முடிவாகக்கூறும்வசனமும் ஒன்றுகேட்பாயாக். அஃதாவது, அவ்வேதம் மேலும்பிறந்திறவா நித்தியானந்தப் பெருவாழ்வாகிய பரமுத்தியை ஒருவர் வேண்டினால், அதனைக்கொடுத்தருளுகின்ற மோகூதாதா இன்னொருவனு கூறு விடத்துப், பிரம விஷ்ணுவாதி சமஸ்த தேவர்களையும் ஒதுக்கிவிட்டு ஒப்பற்ற தனிமுதற் பரம்பொருளாகிய பரமசிவனே அதனைக் கொடுத்தருளுகின்ற மோகூதாதா என்று விதந்தெறித்துக் கூறுமானால், அம்மகாதேவனைப்பற்றி இனியாவரோ தேவரென்று சொல்லுதற் குரியவார். நான்களெல்லாருஞ் சீவர்களேயாதலால் எங்களைத் தேவரென்று கூறுதலும் உபசாரமேயன்றி உண்மையன்று. மேற்கூறிய பரமுத்தியும் பஜிஞானமாகிய சிவஞானத்தாலன்றிப் பசுஞான பாசஞானங்களாற் கிடடுவதன்று. ஆதலால் சீவர்களில்

கடந்தான், இந்த இரண்டு புருஷரில் எவன் பெரியவன் பகப்பாதையில்லாமல் உள்ளது சொல்லுங்கள் அந்தப்புருஷனை அடைவோம் என்பது முதலிய நூறு சுலோகங்கள் பாடியருளி அவ்வைஷ்ணவெல்லாருஞ் சைவராயும்படி செய்தருளினார். அந்தால் அரிஹா தாரதம்மிய மென்றபேரால் வினங்குகின்றது. இப்படியே இவர் செய்தருளிய னாவக்கிரத்தக்கப் பற்பல. இச்சரிதம், சிவாகசியம், கஞ்சனார்மான்மிய முதலிய புராதன நூல்களில் அதிவிஸ்தாரமா யுள்ளன. இப்போதும் கஞ்சனாரில் உற்சவத்தில் கோகாணலாம்.

யராவது சிவஞானமில்லாமல் தமது அநாதி பந்தமாகிய மலத்துள் பரீக்தி மோக்ஷமடைவோமென்று கூறுவரேல், அது, அருபமாகிய ஆகாயத்திற் றேயையுரித்து அரையில் உடுத்துக்கொள்ளுவதற்கு ஒப்பாகுமென்று அவ்வேதமே கூறுமானால், *இனி வேறு சாஷியும் வேண்டுமோ?

இவ்வேதங்கள், பாமசிவனுக்கே உரியனவாகக் கூறுகின்ற பரத்துவநிருபண சத்திப வாக்கியங்கள் இன்றும் அனைகமுள்ளன. இவைபெல்லாம் ஒன்றொன்றாக நினைத்து நினைத்துக் கூறுதல் என்னாலும் ஆவதன்று. ஒருவாறு கூறப்படுகின்றாலும், எனது ஆயுள் எல்லையில் முடியாது. திருவருளால், நான் நீடித்த ஆயுள் பெற்றிருந்து பன்னெடுங் கற்பகாலம் கூறினாலும் அக்காலங்கள் கழியுமேயன்றிப் பாமசிவ பாக்தவமகிமை முடிவுபெறாது. இவைபெல்லாம் என்னிடத்து நீ முன்னமே உணர்ந்துள்ளாய். அங்ஙனமாகவும், இவ்வாறு கேட்பபடியால் இப்பொழுது அறிவுமயங்கினையோ! நல்லது, என்னையும் விஷ்ணுவையும் ஆங்காங்கு உபசரித்துக்கூறுகின்ற வேதம், பாமசிவனைத் தியேய சப்தம் முதலிப பரத்துவநிருபண சத்திப வாக்கியங்களால் துதிக்கின்ற உண்மைபோல, ஒரு சொல்லாவது எங்களுக்குக்கூறியது உண்டா? எங்களை அங்கங்கே புகழ்ந்ததும் உபசாரமென்றே உலகெலா முணர்ந்துய்யும்படி, ஆகியிலும் அத்தத்திலும், அப்பாமசிவன் ஒருவனையேயன்றி, எங்கள் பாமாக ஒருசிறிதுக்கூறுது விலக்கியிட்டதல்லவா. இதனையாவது கண்டிலாயா? நான்கு வேதங்களிலும் கூறப்படுகின்ற பொருள்கள் எவைபென்றால், பாமசிவன், பிரமவிஷ்ணுவாகிய ஈங்கள், மற்றும் முப்பத்து முக்கோடி தேவர்கள், முனிவர்கள், பஞ்சபூதங்கள் முதலியனவாகப் பல்கோடிகளுள்ளன. இத்தனையகோடி பொருள்களுக்கும் ஒருபாகியும், பாமசிவன் ஒருவனுக்கேபாதியுமாக அந்த நான்கு வேதங்களும் கூறுகின்றன. அங்ஙனம் கூறியது பக்ஷபாதமன்றோ எனின்? அதன்மேலும் எடுத்துக்கூறவேண்டிய முழுமுதற் றன்மை அப்பாம சிவனுக்கே யிருத்தலால் பக்ஷபாதமாகாது என்க. ஆனால் அவரை மேலுங்கூறுதொழி வானேனெனில், அவர்

* இதனை, "யதாரம் வதாகாசம் வேஷ்ட இஷ்யந்திமாவா : ததாசிவ மவிஞ்ஞாய துக்கஸ்யாதோப விஷ்யதி" என்ற கவேதாச் சுவதரோபவிஷ்ணுதிகளிற் காண்க.

மஹிமை முழுதும் தெரிந்துகூறுதல், அவ்வேதங்களுக்குஞ் சாத்தியமன்றாகலினென்க.*

இனிச் சீவவர்க்கத்துட்பட்ட பிரம விஷ்ணுக்களாகிய எங்க ளையும் பரம்பொருளென்று நினைத்து, சர்வலோகநாயக பரமசிவ பரம்பொருளைக் காட்டிலும், அதிகமான சிறப்புச்செய்து வழிபடு கின்ற கொடுமைமிகுந்த வன்னெஞ்சப்பாதகர்கள்; ஒரு காலத்தும் நீங்காத பெருந்துக்கத்தைச் செய்கின்ற கொடியநரகத்தில் ஆழ்ந்து கிடந்து வருந்துவார்கள். ஆனால் அவர்கள், பல்லாயிரம் ஊழிகடந்தாவது ஒருகாலத்தில் அந்நரகத்தினின்றும் வெளிப்படுவார்களோ என்னுஞ் சந்தேகமும் வேண்டாம், அந்நரகம் அவர்களைத் தன்னிடத்திலேயே சேமித்து வைத்துக்கொள்ளுமன்றி, அவர்கள் பரிம் பெருந்துன்பநோக்கி அந்தோவென்று பரிந்து பெரியாயாரே னும் அவர்களை அதினின்றும் மேலெடுத்தலைச் செய்தற்கு ஒரு காலத்தும் விடமாட்டாது. அஃது அங்ஙனமாக, இனிப்பரமசிவனைக் காட்டிலும் எங்களை மேலென்றுகூறும் பெரும் பாதகவழிப்படாமல், பரமசிவனுடன் எங்களைபும் ஒத்தவர்களென்று கூறுகின்றவர்களும் எங்களையும் சகிக்கலாற்றாத பெருந்துன்பக்கடலில் அமிழ்த்துகின்ற பாவிக்களேதவிர வேறில்லை. அது எதனால் என்றால், பரமசிவனை வழிபட்டுய்யவேண்டிய பசுவர்க்கத்து அடிமைகளாகிய எங்களை, எங்களுக்கு அருள்செய்து உய்விக்கின்ற பசுபதியாகிய பரமசிவனுடன் ஒத்தவர்களென்று அப்பாவிகள் கூறுந்தோறும் எங்கள் மனம் சகிக்காது புண்பட்டு அதிதுக்கத்தழுந்துதலாலென்க. இவ்விஷய விளக்கத்திருவிருத்தம் பின்வருவதுகாண்க. இதுபோலப் பின்னுஞ்சில காண்க.

நம்மையும் பரமென்றுன்னி நாதனிற் சிறப்புச் செய்யும்
வெம்மை கொணெஞ்சர் தீராவீழும் வெந்நிரயம் வீழ்வர்

* இதனை “மறையினுலயனான் மாலான் மனத்தினான் வாக்கான் மற மங், குறைவிலாவனவிலுங் கூறெனாதாகிநின்ற, விறைவனாகமலபாதம்” என்னும் பிரபலசுருதியாற்காண்க. இறைவராகிய சிவசொருபம், வேதத்தாலும் பிரம விஷ்ணுவாதிகளாலும் கூறவும் அறியவுமுடியாதாகில் நாமெல்லாம் அதுபெற முயன்றும் பயனில்லையென்று உலகர் விமுகராக வண்ணம், அப்பிரபலசுருதி, “அருளிஞலாகமத்தே யறியலாம்” என்று அடுத்த திருவிருத்தத்தால் விளக்கியது.

தம்மையஃ தெடுத்தல் செய்யாசம் மெனப்புக்ல் இற்போர்கள்
எம்மையுச் துயாமென்னு மிருக்கடற் படுப்பான்றே.

இனிப்பிரம விஷ்ணுக்களாகிய எங்கனையும் உலகர் வழிபாடு
செய்வது எப்படியென்றால், எங்கனையெல்லாம்பரமசிவனுக்கு அடி
மைகளென்றும், அப்பரமசிவ பூசண்பாதிசெய்து சிவானுக்கிரகத்
தால் சிருஷ்டி ஸ்திதி கிருத்தியாதிகாரம் பெற்றுவாழுகின்றவர் க
ளென்றும், உள்ளபடி எண்ணி எங்கனா வழிபடுகின்றவர்கள் எவர்
களோ அவர்களுக்கே அப்பரமசிவன் அருள்வலியினால் எங்களாவி
யன்ற அநுக்கிரகத்தைச்செய்வோம். அப்படியன்றி எங்கனாப்பரம
சிவனுக்குச் சமமென்றாவது உயர்வென்றாவது கீனைக்கின்ற பாதகர்
களோ எங்களுக்குப் பகைவர்களேயென்றெண்ணி அதற்குரியன செ
ய்வோம்.

காணுறு புலித்தோலா டைக்கண்ணுதற் கடவுட் கன்ப
ரானவரென்று மன்றாற் கடித்தொழில் புரிந்து வாழும்
வானவரென்று மெம்மை வழுத்தினர்க் கருள்வோ மல்லா
வேனாயர் தம்மைத் தெவ்வென் றெண்ணியே யிருத்தும் யாமே.

பிரம விஷ்ணுக்களாகிய எங்கனா, இரணியகர்ப்ப வைஷ்ணவ
மதத்தலைவர்களாக, உலகர்மேற்கொண்டு வழிபாடுசெய்துவருதல் பி
ரகித்தமாயிருக்கவும், எங்கனாப்பசுவர்க்கத்தொன்றும், பரமசிவனு
க்கடிமைகள் என்றும் உறுவதெப்படியெனில், அது நான்சொன்ன
தன்று. வேதம் உறுகின்ற உண்மைவாக்கியமே. அஃதாவது, அநா
தித்திய பதார்த்தம் முன்றுள்ளன. அவை பதி பசு பாசம் என்ப
னவே. பதியொருவனே. பலான்று. அப்பதி உமாபதியாகிய பரமசி
வனே. பசுக்கள் அனேகமே. அவை பாசக்கட்டுடைமைபால் பசுக்
களென்னும் பெயர் பெற்றன. பாசங்கள், முன்று ஐந்து எனப்பல
திறப்பிவன. இந்தமுறையால், வேதங்கள், சர்வசங்கராஞ்செய்கி
ன்ற பரமகர்த்தாவாகிய ஆரணே பரமபதியென்றும், பிரமவிஷ்ணுக்
களாகிய எங்கனா முதலிய எல்லோரையும் பாசத்திற் கட்டுப்பட்டு
முல்கின்ற பசுக்களையென்றும் விதிவாக்கியங்களாகக் கூறுகின்றன.
விதியென்றமையால் அவ்வாக்கியங்கள் பரமசிவனுக்குத் துதிபரமா
கக்கூறிய தன்றென்பது சுருத்து. இந்த உண்மையை நீ செவ்வே
தொரிந்துகொள்ளவேண்டுமானால், அதற்கு உபாயம் இதுவென்று
சொல்வேன் கேட்பாயாக. அஃதாவது, பிரமவிஷ்ணுக்களாகிய நான்
கள் சத்தியலோக வைகுண்டலோகாதிபத்தியம் பெற்றுவாழுகத்

காச, எங்களை யடிமைக் கொண்டாளுகின்ற ஈசநாமப்பெருவள்ள லாகிய பரமசிவனுடைய பூநீபாதங்களைப் பூசித்துத் துதித்து வரம் பெற்ற சிவலயங்கள் பற்பலவுள்ளன. அவற்றை நேரே கண்டாயி னுந் தெளிவாயாச.

பதியான் பாசந் தன்னிற் பட்டுழல் பசுநா மென்றே
வீதிபொடு மறைகள் கூறு மெய்மையைத் தெளிய வேண்டின்
இதுவென வுரைப்பன் யாங்க ளிவ்வ ரிசியுற்ற வீசன்
அதிர்கழ லருச்சித் தேத்து மாலயம் பலவுங் காண்டி.

தக்கனே, இன்னும் பலவாக அளந்தளந்து கூறுவானேன். மு டிவாகக் கூறுகின்றேன் கேட்பாயாக. அப்பரமசிவ னருள்பெறு து முத்தியடைந்தவர் ஒருவருமில்லை. அவன ருள்பெறாமல் வா முகின்ற தேவரும் மற்றியாவரும் இல்லை. அவனருள் கிடைக் கப்பெற்றவர்களுக் குக் கிடைக்காதபொருள் ஒன்றுமில்லை. ஆதலா ல் அவனையன்றிப் பரமகர்த்தா வேறொருவனில்லை. இது நம்முனை இத்தனைச்சிரமேற்கொண்டு அப்பரமசிவனையே சரணாக அடைவாய் என்றுபதேசித்தருளினார்.

அவனருள் பெறுது முத்தி யடைந்தனரி ல்லை யல்லால்
அவனரு ளின்றி வாழு மமாரும் யாரு மில்லை
அவனரு ளெய்தி னெய்தா வரும் பொருளில்லை யானே
அவனல திறைவ னில்லை யவனை நீயடைதி யென்றான்.

இவ்வாறு, பிரமதேவர், தக்கனுக்கு, வேதவேதாந்த சிவாகம சிவபுராணாதி சிவசாஸ்திர யுக்தமாயுள்ள உண்மையை யுபதேசி த்தனர். இதனை யுற்றுகொக்குவோர்க்கு, அஷ்டமங்கள ஐவ்விய குண பரமபதிபாகிய சிவனொருவனே, அரிப்பிரமேந்திராதிதேவர் முனிவர் முதலிய சமஸ்த சிவர்களையும் தனக்கு அடிமைகளாக க்கொண்டாளுகின்ற ஈசநாம நிருபதவாச்சிய பூதனுய்ளிங் குகின்ற சர்வலோகநாயகனென்பதும், பிரம விஷ்ணுவாதி தேவர் களை அப்பரமசிவனுக்கு அடியவர்களாக்கொண்டு வழிபடுதலே முறைபென்பதும், ஒருவாறு சிலர் மதிமயங்கி அக்தேவர்களைப் பரமசிவனுடன் சமமாகக்கொண்டு வழிபடுவாராயின், அது சிவ சாஸ்திர விரோதமா மென்பதும், சமமாக நினைத்தாலும், அதுவும் அப்பிரம விஷ்ணுவாதி தேவர்களுக்கும் பெருந் துன்பந்தருவ தோர் பாவகாரியமே யாமென்பதும், அப்பாவகாரியத்துக்கு ஆளா காமல் சிவசாஸ்திர யுக்தப்படி நடப்பதே துணிவென்பதும் தெளி வாக விளங்கும்.

இத்தெளிவை உற்றுநோக்காது சில மாயவாதிகள், பரமசிவனையும் விஷ்ணுமூர்த்தியையும் சமமாகவே மனத்திற்கொண்டு பிரிக்கும்போதித்தல் சபைகளிற் பிரசங்கித்தலாதிசெய்கின்றார்கள். இவர்கள் மேற்கொண்ட நூல்களில் ஒன்றாகிய பிரமகேதயில்,

ஐதரோயோபகிடத தாற்பரியங்கூறு மத்தியாயத்திலே,

பொருள்கொண்ட மறைகின்ற புகல்கின்ற துணரார்
மருள்கொண்ட சமயங்கண் மறிகொண்டு கதிமாய்
அருள்கொண்ட பரவின்ப மடைகின்ற வவர்பேர்
இருள்கொண்டு பொருள்கண்ட வவரன்றியவரார்.

வேதஞ்சொன பம்பொழிய வேறுஞ்சில கலைகளினே
யோதுத்திற மருவிமறை யோதுஞ்சில னிருகமல
பாதத்தொழ நினைவில்கன் பாசண்டிக னெனவுணர்க
ததொன்றிய வவர்கொடு சேருங்கலர் கருமவர்கள்.

என்று கூறுமிதனால், சிவசம்பந்த சைவசமயமே சற்சமயநிம
ன்பதும், ஏனைச்சமயங்கள் மாநர்கொண்ட சமயமென்பதும், வே
தஞ்சொன்னபடி சிவசாஸ்திரங்களை மேற்கொள்ளாது கைவிட்டு,
வேறு சில கலைகளைப் படித்துச், சிவபாதங்களில் அலிபபிசாரபக்தி
செய்வதொழிந்தவர்கள், பாசண்டிகளென்பதும் அவர்களுடன் சே
ருகின்றவர்களுங் கிழமக்களோயென்பதும் தெளிவாகின்றது. இனிச

கேதோபகிடத தாற்பரியங்கூறு மத்தியாயத்திலு,

பரமன தருளுந் டாயிதற் கிடம் பதங்கமா னுடவரோ டசார்
சாரனை ஒருஞ் ஞானமுண் டவனே சுடர்மிது ஞானமிங் களிப்போன்
அரிமிது வென்ற வவனரு னின்றி யளித்திடப் படாதொரு பொருளுஞ்
சாரகனே தாலும் வாங்கவு ளங்கள் சுதந்திர ளல்லர் மெய் சொல்லில்.
சுதந்திரன் சிவனே மவனன்றோ பிறவிச் சூழனின் நெடுப்பவ னவன்றன்
பதங்கமாவன்றி மெங்கனா னெடுக்கப் படாதொரு செத்துவு மெங்கண்
மதங்கனா லொழிய ஒருனினுற் பிறவி மாற்றவு. வல்லமற் றொருவன்
திதம்பெற வழங்கும் போதுதான் வழங்கு செய்வது தருவியே போல.
பாகதி சிவன்பால் வைத்திடப் பட்ட பத்தியாலு றுமது வன்றி
லாவேமற் றயில்வோன் பாலுமென் பாலு முற்றபத் தியினிலுண் டாகா
நிராமுற சிவபத் தன்றன கத்துத் திருவரு னொளி மிகத் திகழும்
பரிசரி பத்தர்க் கெனதுபத் தர்க்குப் பரமுற கேழ்வுறப் படாதல்.

ஆத லாலரியை யென்னை யாதரவு செய்தி டாதான் மகேசனைக்,
சாத லாலடைக முத்தி சித்திலே கவி டைக்குமரு செய்துமப்

போதி லேயரிய னுமி னுத்தனது பூ ணப்புண மானசிற்
சோதி யேழுமுது மாகி கின்றபடி தோன்று ம்றுவெளி தோன்றுதால்

என்று கூறுமிவற்றால், சிவனருளாலேயே யாவர்க்குஞ் சிவஞா
னமுண்டாகும். பிரமவிஷ்ணுக்களால் ஒரு பொருளுந் திருவருளின்
றிக்கொடுக்கமுடியாதென்பதும், அவர்கள் பரதந்திரர்களே யென்
பதும், சர்வசுதந்திரன் சிவனே யென்பதும், அவனே யாவரையுந்
பிறவிச் சூழலினின்று மேலெடுப்பவனென்பதும், பிரமவிஷ்ணுக்க
ளால் அவனருளின்றி ஒரு செந்துவையேனும் பிறவியினின்றும் மே
லெடுக்கமுடியாதென்பதும், அவர்கள் தமதுவல்லபத்தாலன்றிச் சிவ
னருள்வலிபாற் சிலர்க்குப் பிறவியை மாற்றுவது, ஒரு அன்னதாதா
வின் கையிலுள்ள அசுப்பை பிறருக்கு அன்னங் கொடுத்தல்போலா
மென்பதும், சிவபக்தி யினாலேயே பாக்தி யுண்டா மென்பதும்,
பிரமவிஷ்ணு பக்தியாலுண்டாகாதென்பதும் சிவபக்தர்கள் திருமே
னியிலே விபூதிருத்திராக்ஷாதி சிவத்துவப் பிரகாசம் விளங்குதல்
போல் பிரமவிஷ்ணு பக்தர்கள் மேனியில், விளங்காதென்பதும்,
ஆனபடியினாலே, பிரமவிஷ்ணுக்களை யாதரித்துக் காலங்கழிக்கா
மல், அரன்மகேசனையே பக்தியுடன் ஆதரித்தடைய வேண்டுமென்
பதும், அடைந்தால் இஷ்டசித்தியாதி யிம்மைப்பயனும் பாழுத்தியு
ந் கிடைக்குந்திருவருள் அப்போதேவிரைந்து கைகடுமென்பதும்,
அப்பரமசிவன் பிரமவிஷ்ணுவாதியர்க்கு அரியனாயினும் தனது பரி
பூரணவிளக்கமான சுயம்பிரகாச சொருபியாய் எங்கு நிறைந்து
நிற்குத்தன்மை சிவபக்தர்க்குக்குத் தோன்றும்படி அம்பா சமேத
னப் வெளிப்பட்டு வந்தருளுவா னென்பதும் தெளிவாய் விளங்கு
கின்றது. இனிச்

சாந்தோக்திய உபதிஷத தாற்பரியங்கூறு மத்தியாயத்திலே,

ஆக மங்கன் பலவுமுரை யாடு கின்ற திவனையனு
போக மொன்றி லறியுமறி வாடு கின்ற புனிதனிவன்
எக னந்த வனுபவம தேய் வன்றன் வடிவினை
யோக மொன்ற வருன்பவனு மோது கின்ற பரமசிவன் .

நானு மந்த வரியமரர் ஞால் மொன்று நர்வீவீத
யோனி யிந்த முழுதுமிய னூடெ முந்த சிறுதிவலை
தானொ ழிந்து சிறிதில்சிவ சாக ரந்த னிகாரியை

ஊன மொன்று மெனை மொழிவ ரோர்வொ ழிந்த வுணர் விலிகள்.

எறிக திர்க்குநிக ராயின் மின்மினி யிறைஞ் நோரியு மெட்டிதான்
நதுவி ரைக்கொனதில் சந்தொ டொக்குமெனி னுனு மப்பரம னோடெதிர்

அந்நி னுக்கறிவி லாமை கோசெ டைய கத்தொருவர் கோனிற
செநிய வுத்தவநி யாமை யின்செய லீருத்த வாறெனது செப்புசேன்.

என்று கூறுமிதனும், வேதசிவாகமாத் திவசாஸ்திரங்கனால்
ஒப்புபர்வின்னாதவ னென்று விதத்தெறித் தோதப் பெறுகின்றவன்
பாமசிவனை பென்பதும், அவன் சிவானுபவத்தாலறிப்பெறுகின்ற
சித்தொருபருகிய சிஷ்களாக் பரிசுத்த னென்பதும், பிரமவிஷ்ணு
வாதியருடன் சமமாக உடன்வைத் தெண்ணப்படாத ஏகனை பெ
ன்பதும், சிவானுபவசொருபி பென்பதும், அச்சிவானுபவப் பெரு
வாழ்வவ யநுள்ளின்றவனுமவனை பென்பதும், பிரமவிஷ்ணுவாதி
தேவர் முனிவர் மனுர் முதலிய சமஸ்தசிவர்களும், பெருஞ்சமுக்
நிரம்போல எங்குநிறைந்த பாமசிவனிடத்த ஓடுவது நானொடுங்
கி மீளத்தோன்றுந் திரு திவ்யப்பிராயர்களான்றி வேறில்லைபென்
பதும், மலசகிதர்களாகிய பிரமவிஷ்ணுவாதிகளை மலசகிதனுகிய
அப்பாமசிவனுடன் ஒப்பெனக் கூறுபவர்கள் உய்த்துணர்வின்னாத
அறிவினிகளை பென்பதும், லோகப்பிரகாசகனுகிய சூரியனுக்கு
மின்மினி சிகராகுமானும் பாமசிவனுக்கு விஷ்ணு சிகராவர்; நறு
மணங்கமழுகின்ற அகருசுத்தன விருஷங்களுக்குக் காஞ்சிராமாம்
சிகராகுமானும் அப்பாமசிவனுக்குப் பிரமதேவர் சிகராவர்; ஞான
த்துக்கு அஞ்ஞானம் சிகராகுமானும் சர்வலோகரூபகராகிய சிவனு
க்கு மற்றொருவர் சிகராவர் இவ்வுவமைகளை நோக்கியாவது பிரம
விஷ்ணுக்களைப் பாமசிவனுடையக் ளென்று கொள்வதொழிந்து,
ஒத்தவர்களைக்கொள்வது இறுகப்பற்றிய அநிபாயமையின் செய்
பாடுபென்பதும் வெட்டவெளிச்சமாய் விளங்குகின்றது.

இவ்விதமாகப் பிரமனை, வேதாந்த தாற்பரியம் இதிலே
பென்றுகறி இருக்கவும், மேற்கூறியபடி மாயாவாதிகள் சிலர், சிவ
னுக்கும் விஷ்ணுவுக்கும் சமத்தவங்குறிச் சபைகளிலும் பகைக்க
ப்பிரசங்கம் செய்வதென்னையோ? ஈகாதேதையில், ஏதமுற நாரண
னைபெண்ணியபங்குதும், பேதவிழிபாளர்பிறையிப்பினியறார்கள். என்
நிருத்தலால், சமத்தவங்குறுதல் பொருத்தம் என்பரீபாறும்.
ஆனால், மேற்கூறியதும்இதையும்மாறுபடுகின்றதே, இந்தஈகாதேத
ஈகான் கூறியது, பிரமனைதேயோ ஈகானுக்கிரகம் பெற்ற பிரமா
கூறியது. இவ்விருவரும் மாறுபடக்கூறுவார்களா? இவ்விசண்டையு
ம் தமிழில் மொழிபெயர்த்தவர் தத்தவராயர் ஒருவரே; இவர்தாம்

கூறுவனவற்றில் ஒன்றுக்கொன்று நேர் விரோதமாகக் கூறுவாரே முன்னையோர் கூறுவன ஒன்றுக்கொன்று மாறுபடாததால், மேற் கூறிய இரண்டும் ஒன்றுக்கொன்று விரோதமாகாதென்பது தாற்பரியம் நோக்கி நிச்சயிக்கவேண்டிய விஷயம். அஃதாவது பிரமகிதையிற்கூறியதை மாத்திரம் மேற்கொண்டானொருவன், விஷ்ணுமூர்த்தியை வழிபடவேண்டிய முறையிலும் வழிபடாமல் பராமுகஞ்செய்து புறக்கணிப்பனாதலானும், ஈசரகிதையிற்கூறியதை மாத்திரம் மேற்கொண்டானொருவன், வேதவேதாந்த சாஸ்திரவிரோதமாக விஷ்ணுமூர்த்தியைச் சிவனுக்குச் சமத்துவமாக வைத்து வழிபடுவானாதலானும், அவ்வாறு சாஸ்திரவிரோதம் நிகழாமற் பொருட்டுக்கூறியனவன்றி மாறுபடக்கூறியதல்ல வென்று தெளிய வேண்டியதே. இத்தொகையினால், விஷ்ணுமூர்த்தியைச் சிவலிங்கத்தின் பீடவகையிலும், பரிவாசவகையிலும் வைத்து பிரதிதினமும பூசித்து வரவேண்டியது அத்தியாவசியம் என்று சிவாகமங்கள் கூறுதலேநோக்காது, பிரமகிதாவசனநோக்கி விஷ்ணுபூசனையை நமுவவிடுவாரை அங்ஙனமாகாது பாதுகாத்தற் பொருட்டுக்கூறியது ஈசரகிதாவசனமென்பதும், அதனை நோக்கி விஷ்ணுவை சிவசம்மாகக்கொண்டு பூசித்து சிவானுக்குடந்த குற்றத்துக்காளாகாமல் பாதுகாத்தற்பொருட்டுக் கூறியது பிரமகிதா வசனமென்பதும், பட்சபாதமில்லாத நிச்சயவிளக்கமென்னும் உண்மைதெளிவாயது. ஆகவே, பிரமவிஷ்ணுவாதி தேவர்களை வழிபடுவோர் அவர்களைப் பரமசிவபகதர்களாகிய பரிவாரதேவர்களாகக்கொண்டு வழிபடவேண்டியதே வேதவேதாந்தாதிசாஸ்திர சம்மதமாகும். வேறுசிலர்கூறியன் னாராயணன் கணபதி அம்பிகை சிவன் ஆகிய இவரையும் ஒரே ஆசனத்தில் சமமாகவைத்துப் பூசிக்கின்றார்கள். பூசிக்கின்ற அவர்களே, சூரியநாராயணாதி தேவர்களைப் பரமசிவபகதர்க ளென்றுகூறி, அப்பரம சிவோத்தகரிஷ்டங்கள் சுருதியாதிகளில் அதிவிஸ்தாரமென்று விதந்தெடுத்துப் பாராட்டுகின்றார்கள். அங்ஙனம் பாராட்டுகின்றவர்கள், ஒரு அரசனையும், அவனுடைய பரிசேவகர்களையும், ஒரு ஆசனத்தில்கைப்பது முறையாகுமா? அது உலகவழக்குச்சாஸ்திரவழக்கு இரண்டினுமில்லையே. அப்படிவைத்து உபசரித்தால் அரசன் கோபத்துக்கு ஆளாகுவதே அன்றி வேறில்லையே. அதுபோல அனாதிமுத்த பரமபதியாகிய சிவபிரானையும், அவனடிமைகளாகிய விஷ்ணு வாதியாரையும், சமமாகவைத்து வழிபடுதல் சிவசாஸ்திர சம்மதமல்லவே; அது சிவாபசாரமாகுமே யென்பதை உற்றநோக்கி ஊடுக்காத தென்னையோ? ஆதமார்த்தபார்த்தங்களாகிய இஷ்டலிங்காச்சாரை சிவாலய நித்திய கையித்திக காயிய பூசனைகளின் விதிக்கிரமங்களை அதி விஸ்தாரமாகக் கூறுவன சிவாகமங்களே அவைகளை அரு

௩௦

கந்தபுராணம் தகட்காண்டம்.

னிச் செய்த கர்த்தா பாமசிவனே ஆதலால், சில்வாழ்காட் பஸ்பினிச் சிற்றறி
 டுடைய சேவர்க்கத்தினராய்த் திரிஞ்ஞவசப்பட்டு நிற்பார் சிலர், முன்பின்
 முரண்படக் கூறுவனவற்றை மேற்கொன்னாது, அனுகூலத்த ருணாத் தி
 த்திய பதியாகிய பாமசிவ வாக்காகிய சிவாகம வீதிக்கிரமங்கனையே மேற்கொ
 ண்டி, அப்பாமசிவனையே சர்வகர்த்தாவாகவும் பிரமவிஷ்ணுவாதிதேவர்களைப்
 பரிவாரர்களாகவும் உரியதானங்களில் வைத்துத் தினந்தோறும் நியமமாகப்
 பூசுதது வழிபாடு செய்துயும்பொருட்டு ஸ்ரீ கணேசஸ்கந்த சாம்ப பாமே
 சா சரணாவிர்த்தங்களைப் பணிந்து பிரார்த்திக்கின்றேன். சுபம்!

முற்றிற்று.

